

SECRETARÍA DE SEGURIDAD CIUDADANA CDMX



SÍNTESIS INFORMATIVA



COMUNICACIÓN SOCIAL



CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN



SSC

ROZONES

› Agarrón Amador-Ortiz

Y nos hacen ver que nunca está de más, en un Viernes Santo, un intercambio—o acaso pudiera considerarse un agarrón en forma—, entre secretarios de Hacienda. Y es que resulta que ayer el titular de esa dependencia, **Édgar Amador**, no se quedó con las ganas de responder ante una serie de señalamientos al modelo económico de la 4T, planteados por **Guillermo Ortiz**, quien ocupara la misma cartera en el sexenio de **Ernesto Zedillo**. Según este último, la estabilidad macroeconómica ocultó la deriva autocrática de México y refirió que hoy se tiene una baja inversión, una caída en la productividad y una incertidumbre en las políticas públicas. Amador respondió que ese análisis de Ortiz omite indicadores clave y citó algunos: 13.4 millones de personas que salieron de la pobreza, nivel récord de inversión extranjera, respuesta favorable a proyectos mixtos, consolidación fiscal de 1.3 puntos del PIB, calificación con grado de inversión, mejora financiera de Pemex... Quizá por ser día santo el agarrón fue más técnico que rudo. Pero ahí quedó.

› Los mexicanos detenidos en Sudáfrica

Y nos cuentan que fue la Secretaría de Relaciones Exteriores, que hasta el miércoles pasado encabezó **Juan Ramón de la Fuente**, la que ayer respondió que está pendiente del caso de los periodistas deportivos mexicanos que fueron detenidos en Sudáfrica. Esa comunicación, a juicio de quienes han seguido de cerca el caso, tuvo mucho que ver con una crítica que lanzó otro periodista, **David Faitelson**, en la que refirió que es una "verdadera vergüenza que a nuestra SRE le importe poco o nada que dos compatriotas estén siendo juzgados y privados de la libertad de forma injusta y gracias a la ineficacia y corrupción" que impera en el país africano. Se ha sabido que la detención de los comunicadores está relacionada con haber volado un dron en una zona prohibida. Según la Cancillería, desde el 19 de marzo se ha brindado a los connacionales asistencia y protección consular. Y, ha agregado, la embajada sigue atenta al desarrollo del caso y en contacto con familiares. Ahí el dato.

› Reporte sobre el AIFA

Y nos cuentan que aun cuando la Presidenta **Claudia Sheinbaum** volverá a sus conferencias mañaneras hasta el próximo lunes, en estos días ha dado cuenta de que está atenta a temas que en días pasados tuvieron eco en la conferencia mañanera. Es el caso del Aeropuerto Internacional Felipe Ángeles del que ayer difundió en las benditas redes cuatro imágenes en las que se aprecian pasajeros en filas para abordar o en salas de espera. Lo anterior, nos comentan, para indicar que los vuelos en esa terminal están al 100 a todos los destinos. "Así está el AIFA el día de hoy", refirió la mandataria. Nos recuerdan que en la víspera Sheinbaum informó que estaría en la Ciudad de México los días santos, programando eventos para los días venideros. Apenas el pasado 1 de abril, en Palacio Nacional se informó que el Felipe Ángeles acumulaba al 30 de marzo 18.6 millones de pasajeros transportados. "Es un aeropuerto rentable que tiene cada vez más pasajeros; que en carga también va muy bien, y tiene un potencial de crecimiento muy grande", dijo la Presidenta ese día.

› Récord en Iztapalapa

Dato relevante, nos comentan, el de que la asistencia a la representación de la Pasión de Cristo en Iztapalapa rompió ayer récord. Fueron dos millones 848 mil personas las que se dieron cita en el centro de la demarcación y en los otros puntos en los que se montan diversos pasajes bíblicos. El dato es importante porque apenas el año pasado el aforo fue de dos millones 200 mil personas. Considerada patrimonio cultural inmaterial de la humanidad, la popular escenificación—junto con los festejos de los 8 barrios— cumplió ayer con su edición 183 y contó con la participación de más de 5 mil actores y extras. Es sabido que su éxito tiene mucho que ver con la coordinación que establecen los comités organizadores, la autoridad local y la Policía capitalina. Uno de los objetivos principales es el de garantizar orden y seguridad en el multitudinario evento, por lo que sólo en esta semana estuvieron activos llevando a cabo esas tareas más de 9 mil elementos que pertenecen a la Secretaría de Seguridad, la cual es encabezada por **Pablo Vázquez**.

› Subsidio mayor al diésel

Es sabido que como efecto de la guerra en Medio Oriente, a la que el gobierno del presidente **Donald Trump** no termina de encontrar la manera de ponerle fin, el precio de los combustibles—como consecuencia de la inestabilidad de los precios del petróleo— ha ido al alza en todo el mundo. En nuestro país, nos comentan, ese incremento se reflejó hace unos días sobre todo en el diésel, ante lo cual se ha informado que el Gobierno tomó una decisión relevante. Resulta que en el periodo que irá del 4 al 10 de abril el estímulo fiscal con el que se acotará el impacto en el precio final de ese combustible será del 81.2 por ciento—equivalente a 5.97 pesos por litro. Su aplicación, como se sabe, será en el impuesto especial sobre producción y servicios. La intención es que el costo de los combustibles, particularmente el que ocupa el transporte de carga, no se eleve de manera desproporcionada y ello se traduzca en un incremento de precios, que a su vez afecte negativamente los índices de inflación. Por lo pronto, pendientes.



› Informe y polarización

Con la novedad de que el Informe de la ONU en materia de desaparición forzada en México y el rechazo del Gobierno a aceptarlo, sigue generando polarización. Y es que, por un lado, no han tardado algunas figuras del morenismo en subirse a la ola de descalificaciones al documento. Es el caso del presidente de la Junta de Coordinación Política del Senado de la República, **Ignacio Mier**, para quien el informe es injerencista. "La ONU emite informes con una miopía alarmante. Es inaceptable, tendencioso e injerencista su informe sobre desaparecidos en México. Mientras deciden ignorar la viga en el ojo propio, guardan silencio cómplice ante las tragedias en Gaza, Ucrania y Líbano, por citar sólo tres", refirió el legislador en un mensaje que difundió en las benditas redes. También de Morena, **Gerardo Fernández Noroña** cuestionó que el estudio equipare las desapariciones en general con desapariciones forzadas —en las que tiene intervención el Estado. Del lado de la oposición, nos hacen ver, el panista **Marko Cortés** llamó a que México abra un espacio de colaboración y cooperación técnica con el Comité que elaboró el informe. Uf.



FRENTES POLÍTICOS

1. Cobertura. El gobierno de **Claudia Sheinbaum**, presidenta de México, coloca cifras sobre la mesa y el dato impresiona: con 14 millones de consultas médicas a domicilio, que acercan al Estado a la puerta de quienes nunca lo vieron llegar. **Ariadna Montiel**, secretaria de Bienestar, administra las cifras con brigadas, expedientes, visitas recurrentes y miles de emergencias contenidas antes de estallar. La operación tiene músculo territorial. Donde antes había abandono, hoy hay seguimiento clínico y presencia institucional constante. El despliegue corrige inercias históricas, pues, cuando el Estado toca la puerta, algo cambia. La ayuda llega a tiempo.

2. Continuidad. En el Estado de México, la política pública cambia de nombre. La gobernadora **Delfina Gómez** relanza el distintivo laboral con sello propio, aunque el esqueleto viene intacto desde **Alfredo del Mazo**, quien ya había institucionalizado el reconocimiento bajo otro color. **María Esther Rodríguez**, secretaria local de las Mujeres, encabeza la convocatoria que amplía participantes, mientras las métricas crecen y muestran mayor adhesión empresarial. El que las empresas tengan una certificación de buenos modelos no es un asunto nuevo, pero el reto es que no se queden en un número reducido. Siempre existe algo por mejorar.

3. Desvío. En Baja California Sur el ruido ya no es administrativo, es político. El gobernador **Víctor Manuel Castro** enfrenta un problema que no nace en la oposición, sino en expedientes que empiezan a tomar forma judicial. **Lenin Ortiz**, fiscal Anticorrupción, empuja una investigación que escala con vinculaciones a proceso, dinero rastreado y una red que operó desde el Instituto de Vivienda. El mandatario se desmarca, exige devoluciones y niega cualquier conexión, mientras el caso roza nombres y tiempos electorales sensibles. No hay imputación directa, todavía. Pero el cerco no siempre avisa cuando se cierra. Un caso bajo la lupa.

4. Vigilancia. En Puebla, la seguridad se escenifica desde el aire y en tierra se mide la eficacia. **Alejandro Armenta**, gobernador de Puebla, ejecuta un despliegue visible en plena temporada alta, acompañado por **Raymundo Garduño**, titular de la Policía Estatal, con más de 4 mil elementos coordinados entre fuerzas federales y estatales. Helicópteros, patrullas y presencia turística buscan proteger una derrama millonaria y la llegada masiva de visitantes. La operación luce aceiteada y con mando claro. Que el operativo se traduzca en percepción sostenida, porque el sobrevuelo impresiona, pero el resultado se queda en tierra.

5. Persecución. La Ciudad de México vuelve a medir su pulso en segundos y ante las cámaras. **Pablo Vázquez**, secretario de Seguridad Ciudadana, enfrenta el doble examen, reacción operativa y control del relato. Las cámaras del C5 documentaron una huida de alto riesgo en Periférico, incluso con motociclistas en sentido contrario, que terminó con detenidos, dinero recuperado y un muerto. La escena exhibe el tamaño del desafío cotidiano. No es sólo capturar, es disuadir. Y ahí está la línea delgada: eficacia en caliente, criminalidad en frío. En esta fuga digna de película volvieron a ganar los buenos.



Match civil y militar

**SALVADOR GUERRERO
CHIPRÉS**

Apenas tres meses después del impacto de *Otis*, el General Sergio Ángel Sánchez García fue nombrado Comandante del Mando Especial de la Guardia Nacional Acapulco, unidad operativa creada específicamente para atender la crisis en el puerto y en Coyoaca de Benítez.

Era enero de 2024 cuando el mando militar centró su estrategia en privilegiar la seguridad ciudadana, el patrimonio y bienestar para la reapertura de los negocios sin temor a saqueos y facilitar la reactivación del turismo.

Esa experiencia demuestra las habilidades del General Sánchez García en la gestión de crisis, sensibilidad social e interoperabilidad con autoridades civiles. Un rostro que hace *match* con la estrategia de Territorios de Paz de la Jefa de Gobierno, Clara Brugada, y las necesidades operativas y estratégicas a 68 días del Mundial de Fútbol.

Su nombramiento como Comandante de la Primera Zona Militar representa la consolidación de un modelo donde convergen el despliegue de fuerza y la construcción de paz social.

El General Roger David Rodríguez Arozamena entrega una zona militar con indicadores de coordinación institucional que hacen del Ejército pieza orgánica del Gabinete de Seguridad capitalino al participar en la planeación diaria y en operativos conjuntos con la Secretaría de Seguridad Ciudadana y la Fiscalía General de Justicia. Tan solo en el primer bimestre del año condujeron al decomiso de más de 1.3 toneladas de droga.

Esa integración se materializó el miércoles pasado durante la ceremonia por la Toma de Posesión del Cargo y Protesta de Bandera del General Sánchez García con la presencia de la Consejera Jurídica, Eréndira Cruzvillegas; la Fiscal Bertha Alcalde, y el Secretario de Seguridad Ciudadana, Pablo Vázquez.

Si la colaboración interinstitucional representa la creación de valor público mediante el aprovechamiento de recursos compartidos, en la Ciudad de México este activo se traduce en la integración operativa entre mandos civiles y militares.

La percepción ciudadana respalda este modelo. Según la Encuesta Nacional de Seguridad Pública Urbana del INEGI, el Ejército mantiene niveles de confianza superiores al 80 por ciento. Esta legitimidad social es el capital político que Sánchez García hereda frente al reto de la Copa del Mundo, donde la seguridad requiere una infraes-

tructura de vigilancia que borre las fronteras entre lo civil y militar.

El convenio entre el C5 y la Defensa para el monitoreo de más de 113 mil cámaras es prueba técnica de este *match* y revela la capacidad de las instituciones de mantener su integridad profesional mientras están profundamente conectadas con estructuras sociales y políticas.

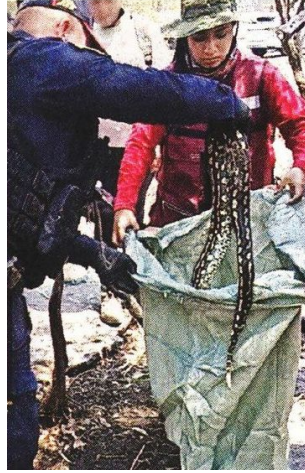
Una lógica aplicable a los Territorios de Paz. ●

—@guerrerochipres



Serpiente en Santa Fe

Policías de la SSC resguardaron un pitón de alfombra australiana, de 2 metros de largo, en la Colonia Zedec Santa Fe, Alcaldía Álvaro Obregón. *Andrea Ahedo*



Fe multitudinaria y orden público

ROBERTO MELENDEZ

Como sucede año tras año, las calles de los **ocho barrios de Iztapalapa** se transformaron en un **escenario de recogimiento, sacrificio y fe**, más de **dos millones de personas** asistieron a la **183 representación de la Pasión y Muerte de Cristo**, una de las **manifestaciones religiosas más emblemáticas del país, considerada Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad**. La ceremonia no solo **renovó valores como la paz, el amor y la reconciliación**, sino que también **reafirmó la profunda raíz católica de millones de mexicanos**.

El operativo de seguridad fue robusto: **más de ocho mil elementos de la Secretaría de Seguridad Ciudadana, apoyados por binomios caninos, Protección Civil, fuerzas militares y Guardia Nacional**, resguardaron el orden, el resultado fue **saldo blanco, confirmando que la organización y la participación ciudadana pueden coexistir de manera ejemplar, incluso en eventos de gran magnitud**.

Desde el **Cerro de la Estrella**, punto culminante del **viacrucis**, el **reportero Raúl Ruiz Venegas**, en el noticiario estelar de **Unomásuno**, informó puntualmente sobre cada momento de la representación, bajo la dirección de **Naim Libien Kauí**, presidente editor, y con el análisis de **Eduardo Meraz Moya** y **José Luis Sustaita**, la **cobertura permitió dimensionar la relevancia cultural y social del evento**.

Tradición que mueve conciencias

La imagen de **miles de nazarenos cargando cruces**, cumpliendo promesas o agradeciendo favores, dejó claro que **esta tradición no es un espectáculo, sino un acto de fe profundamente arraigado**. Ni el intenso calor fue impedimento. Centros de hidratación y atención médica atendieron a los asistentes, mientras vecinos de los barrios ofrecían apoyo solidario a participantes, policías y periodistas.

La **escenificación de momentos clave, como la oración en el huerto, destacó por su intensidad emocional, aunque se registraron incidentes menores, principalmente confrontaciones verbales, estos no empañaron una jornada que, en esencia, se desarrolló en paz**.

México, que alguna vez ocupó el **segundo lugar mundial en número de católicos**, hoy se sitúa en el cuarto, pero mantiene **una base de casi cien millones de fieles**, este tipo de celebraciones confirma que **la religión sigue siendo un componente central en la vida social del país**.

El eco global de la fe

Mientras en **Iztapalapa se vivía esta expresión multitudinaria, en el Vaticano el Papa León XIV** encabezó su **primer Viacrucis**. En un **acto solemne, vestido de rojo y tendido en el suelo frente al altar de la Confesión, oró por la paz, el fin de la guerra y los más necesitados**. La **ausencia de consagración**, en señal de duelo, **reforzó el simbolismo de la fecha**, miles de **creyentes se congregaron en la Basílica de San Pedro**, replicando un **sentimiento compartido en todo el mundo: la conmemoración del sacrificio de Jesucristo, la sincronía entre lo local y lo global evidencia la vigencia de una fe que trasciende fronteras**.

De lo insólito a lo preocupante

No todo fue solemnidad. En **Santa Fe**, un supervisor de la **Secretaría del Medio Ambiente** vivió momentos de tensión al encontrar una **serpiente pitón** de alfombra australiana de más de dos metros. El reptil fue capturado por elementos de seguridad y trasladado a un albergue en **Xochimilco**, evidenciando los retos que implica la presencia de fauna exótica en zonas urbanas.

Pero más allá de lo anecdótico, la **conversación nacional se mantiene marcada por temas más graves. La confrontación entre el Gobierno Federal y el Comité de Desapariciones de la ONU ha escalado**. Este organismo sostiene que las desapariciones en **México** podrían constituir delitos de lesa humanidad, una afirmación que el oficialismo rechaza.



Como es habitual, la narrativa gubernamental **intenta situar el origen del problema en administraciones pasadas**. Sin embargo, las cifras son contundentes: **más de 50 mil desapariciones durante el sexenio anterior y cerca de 17 mil en lo que va de la actual administración**, los números no solo reflejan una crisis persistente, sino también la incapacidad de construir una estrategia efectiva.

Dolor que no cesa

El drama de las desapariciones tuvo un rostro reciente **en la despedida de Marco Antonio Saucedo, hijo de Ceci Flores, fundadora de Madres Buscadoras de Sonora**. Sus restos fueron hallados en una **fosa clandestina, un hallazgo que confirma la tragedia que viven miles de familias**. Durante la ceremonia, la activista reiteró su compromiso de **seguir buscando a otro de sus hijos desaparecidos**. La solidaridad de organizaciones civiles de todo el país **no logra mitigar el dolor, pero sí visibiliza una lucha que el Estado no ha sabido atender con eficacia**.

Golpes al crimen organizado

En contraste, el **Gabinete de Seguridad** reportó el desmantelamiento de un **laboratorio clandestino en Cosalá, Sinaloa**, donde se producían drogas sintéticas a gran escala, el **decomiso de precursores químicos representa un golpe significativo a las finanzas del crimen organizado**, aunque insuficiente *frente a la magnitud del problema*.

Buen fin de semana. Sea feliz y recuerde: incluso en tiempos difíciles, la reflexión sigue siendo necesaria.

Eduardo Meraz y José Luis Sustaita, en Cambiando de Tema



EN ÁLVARO OBREGÓN

CON EL PITÓN ENTRE MANOS

RESGUARDAN POLIS A SERPIENTE EN SANTA FE

ANDREA AHEDO

CIUDAD DE MÉXICO.- Durante una jornada de limpieza, trabajadores de la Secretaría de Medio Ambiente encontraron un pitón de alfombra australiana en la Colonia Zedec Santa Fe, Alcaldía Álvaro Obregón.

El hallazgo del ejemplar se realizó en las avenidas Javier Barros Sierra y Santa Fe.

Para asegurarla llamaron a policías de la Secretaría de Seguridad Ciudadana que hacían recorridos de seguridad en la zona de Santa Fe. Los elementos pusieron a la serpiente constrictora, de 2 metros de largo, en un trazo y luego en un plástico hasta que lo metieron en una caja transportadora.

Personal de Protección Civil lo trasladaría a un veterinario.



■ Policias capitalinos se hicieron cargo de resguardar a la serpiente.

■ El hallazgo se realizó en las avenidas Barros Sierra y Santa Fe.

2 metros
de largo el tamaño del ejemplar

Especial





Capturan a presunto narcomenudista

AURELIO SÁNCHEZ

Un hombre en posesión de 129 dosis de aparente droga y un arma de fuego fue detenido en calles de la alcaldía Iztapalapa. De acuerdo con el reporte policial, la detención fue resultado de trabajos de investigación e inteligencia, así como de recorridos de vigilancia realizados en la demarcación. Los hechos ocurrieron en el cruce de las calles Bellavista y Membrillo, en la colonia San Juan Xalpa.

Tras la inspección, los oficiales aseguraron 50 bolsitas con vegetal verde y seco con características de marihuana, así como una bolsa con aproximadamente 100 gramos de la misma sustancia a granel.

Además, le fueron encontradas 44 bolsitas con sustancia cristalina similar a la metanfetamina y 35 envoltorios con una sustancia sólida parecida a la cocaína. También le decomisaron un teléfono celular, dinero en efectivo y un arma de fuego corta. El detenido, de 41 años de edad, fue informado de sus derechos y puesto a disposición del agente del Ministerio Público junto con la droga, el arma y el vehículo con placas del Estado de México.

CORTESÍA: SSC CDMX



El detenido, junto con droga, arma y vehículo, fue puesto a disposición



Capturan a un supuesto homicida

DANIELA CABRERA

Una discusión que comenzó mientras varias personas ingerían bebidas embriagantes en la vía pública terminó en tragedia en la alcaldía Gustavo A. Madero, donde un hombre fue asesinado a balazos y el presunto responsable fue detenido poco después.

Los hechos ocurrieron en la colonia Vallejo, en el cruce de las calles Tetrizini y Donizetti, donde vecinos reportaron detonaciones de arma de fuego, lo que movilizó a policías de la Secretaría de Seguridad Ciudadana.

De acuerdo con testimonios recabados en el lugar, la víctima, de 28 años de edad, se encontraba conviviendo cuando comenzó una pelea con otro sujeto, quien lo habría amenazado.

Minutos después, otro individuo le facilitó un arma de fuego al agresor, quien disparó directamente contra el joven, provocándole heridas en la cabeza.

Tras la agresión, el atacante huyó, mientras que el lesionado fue trasladado por sus conocidos a un hospital; sin embargo, ya no contaba con signos vitales al momento de ser atendido.

Con la información proporcionada por testigos, los policías lograron ubicar a uno de los involucrados dentro de una unidad habitacional cercana, donde fue detenido. Durante la revisión, le encontraron un arma corta con cartuchos útiles, sin que pudiera acreditar su portación legal.

El hombre, de 54 años de edad, fue puesto a disposición del Ministerio Público, que determinará su situación jurídica.

EN LA GAM

LOS HECHOS ocurrieron en la colonia Vallejo, en el cruce de las calles Tetrizini y Donizetti, donde vecinos reportaron detonaciones de arma de fuego

CORTESÍA: SSC CDMX



Ha ingresado en al menos tres ocasiones al Sistema Penitenciario



EN GAM Y COYOACÁN

Plomean a dos en días santos

SEGURIDAD 31



TRÁGICO DÍA SANTO

PLOMEAN A 2 HOMBRES EN GAM Y COYOACÁN

Elementos de la Secretaría de Seguridad Ciudadana implementaron operativos en las zonas afectadas para ubicar a los responsables

SALVADOR TREJO
GRUPO CANTÓN

CIUDAD DE MÉXICO.- La madrugada del Viernes Santo estuvo marcada por la tragedia, ya que en hechos distintos, dos hombres fueron atacados a balazos en calles de las alcaldías Gustavo A. Madero y Coyoacán; en ambos casos los responsables se dieron a la fuga y las víctimas permanecen graves en el hospital.

El primer hecho de sangre ocurrió en calles de la colonia Vallejo, alcaldía Gustavo A. Madero, donde un hombre resultó gravemente herido tras recibir múltiples disparos. Según reportes de la policía, la agresión ocurrió durante una riña entre varias personas, en la cual uno de los involucrados sacó un arma y disparó a quemarropa contra la víctima, la cual fue trasladada de

emergencia a un hospital, donde su estado de salud se reporta como grave.

Horas más tarde, otro hecho violento se registró en la colonia Pedregal de Santo Domingo, donde un sujeto fue atacado a balazos y uno proyectil se le incrustó en la cabeza.

La herido fue trasladado de urgencia a un hospital a bordo de un taxi, mientras las autoridades desplegaron un operativo en la zona para buscar al responsable y un joven fue detenido por su posible relación con el ataque, aunque las investigaciones continúan por parte de la Fiscalía capitalina.



BÚSQUEDA



Elementos de la Secretaría de Seguridad Ciudadana implementaron operativos en las zonas afectadas para ubicar a los responsables.





FOTO: ESPECIAL



Corrió la sangre en lamm drugada



Jesús murió por nosotros

Jesús murió por nosotros

Pasión de Cristo de Iztapalapa, una de las más emblemáticas del país

POR TANYA ACOSTA-RAÚL RUIZ-ROBERTO MELÉNDEZ-
RAFAEL ORTIZ-EDUARDO MERAZ/REPORTEROS

En el marco de la **183 representación de la Pasión, Muerte y Resurrección de Cristo en la alcaldía de Iztapalapa**, como cada año se vivieron los pasajes bíblicos tal como lo relatan los evangelios; **todo inició cuando los soldados reales, guiados por el discípulo de Jesús, Judas Iscariote, arrestaron a Jesús de Nazaret (representado por Arnulfo Eduardo Morales Galicia), en el Huerto de Getsemaní. Horas antes, Judas Iscariote había recibido 30 monedas de plata, por traicionar a Jesús.**

Tras su arresto, Jesús fue llevado a casa de Anás, suegro del sacerdote mayor, Caifás, allí fue interrogado con escasos resultados y enviado atado al sumo sacerdote Caifás, donde se había reunido el Sanedrín.

Testigos presentaron testimonios contradictorios contra Jesús, a los que este no respondió nada; finalmente, el sumo sacerdote exhortó a Jesús a responder bajo juramento solemne, diciendo: **Te conjuro, por el Dios vivo, a que nos digas, ¿eres tú el ungido, el hijo de Dios?**

Jesús testificó ambigüamente: Tú lo has dicho, y dentro de un tiempo veréis al hijo del hombre sentado a la diestra del Todopoderoso, viniendo sobre las nubes del cielo.

El sumo sacerdote condenó a Jesús por blasfemo, y el Sanedrín concurrió con una sentencia de muerte. Pedro, esperando en el

patio, también negó a Jesús tres veces a los que estaban a su alrededor, mientras los interrogatorios procedían tal como Jesús había predicho.

Juicio de Jesús de Nazaret

Por la mañana, ante toda la asamblea (la Macroplaza) llevó a Jesús ante el gobernador romano Poncio Pilatos bajo los cargos de subvertir a la nación, oponerse a pagar impuestos al César y hacerse rey, Pilatos autorizó a los líderes judíos a juzgar a Jesús según su propia ley y ejecutar la sentencia; sin embargo, los líderes judíos respondieron que los romanos no les permitían ejecutar una sentencia de muerte de cuya respuesta se infiere que estos ya tenían la sentencia antes de juzgarlo.

Pilatos interrogó a Jesús y dijo a la asamblea que no había base para sentenciarlo, al enterarse de que Jesús era de Galilea, Pilatos remitió el caso al gobernante de Galilea, rey Herodes, que se encontraba en Jerusalén para la Fiesta de la Pascua, Herodes interrogó a Jesús, pero no recibió respuesta; Herodes envió a Jesús de vuelta a Pilatos.

Pilatos dijo a la asamblea que ni él ni Herodes encontraban culpable a Jesús; Pilatos resolvió que Jesús fuera azotado y puesto en libertad. Bajo la dirección de los jefes de los sacerdotes, la multitud pidió a Barrabás, que había sido encarcelado por cometer asesinato durante una insurrección.



Pilatos les preguntó qué querían que hicieran con Jesús, y ellos exigieron: crucifícalo, la esposa de Pilatos había visto a Jesús en un sueño ese mismo día, y le advirtió a Pilatos que "no tuviera nada que ver con este hombre justo".

Pilatos hizo que Jesús fuera flagelado y luego lo sacó a la multitud para liberarlo, los sumos sacerdotes informaron a Pilatos de una nueva acusación, exigiendo que Jesús fuera condenado a muerte porque decía ser hijo de Dios, esta posibilidad llenó de temor a Pilatos, quien llevó a Jesús de vuelta al interior del palacio y exigió saber de dónde venía.

Jesús, condenado a morir en la cruz

Presentándose por última vez ante la multitud, Pilatos declaró inocente a Jesús y se lavó las manos con agua para demostrar que no había participado en la condena; no obstante, Pilatos entregó a Jesús para que fuera crucificado con el fin de evitar un motín, la sentencia escrita fue "Jesús de Nazaret, rey de los judíos". Jesús cargó con su cruz hasta el lugar de la ejecución, ayudado en parte por Simón de Cirene, llamado "lugar de la Calavera", o "Gólgota" (en hebreo y en latín "Calvario"), allí fue crucificado junto con dos criminales, donde pronunció:

"Padre, perdónalos porque no saben lo que hacen".

"Yo te aseguro que hoy estarás conmigo en el paraíso".

"¡Mujer, ahí tienes a tu hijo!"

"¡Dios mío, Dios mío!, ¿por qué me has abandonado?"

"Tengo sed".

"Todo está cumplido".

"Padre, en tus manos encomiendo mi espíritu".

Estas palabras reflejan los pensamientos y sentimientos de Jesús en sus últimos momentos.

Jesús agonizó en la cruz durante seis horas, durante sus últimas tres horas en la cruz, desde el mediodía hasta las tres de la tarde, la oscuridad cayó sobre toda la Tierra, con un fuerte grito, Jesús entregó su espíritu, hubo un terremoto, las tumbas se abrieron y la cortina del templo se rasgó de arriba abajo, el centurión de guardia en el lugar de la crucifixión declaró:

¡Verdaderamente este era el Hijo de Dios!

Operativo de seguridad

Un importante dispositivo de seguridad se implementó conformado por elementos de la Policía Preventiva de la (SSC), Policía de Investigación (PDI) adscrita a la Procuraduría General de Justicia de la Ciudad de México, Policía Auxiliar, patrullas, motocicletas, sobrevuelo de helicópteros del agrupamiento "Cóndores", vehículos "Rino", Ministerios Públicos móviles, así como los diferentes servicios de emergencia como ERUM, Cruz Roja y Protección Civil.

Incidencias en la

183 representación

A pesar de las altas temperaturas superiores a los 30 grados centígrados y mala calidad del aire, las autoridades del gobierno capitalino, alcaldía de Iztapalapa, así como el comité organizador, **informaron de manera preliminar que más de 2 millones de personas asistieron a la representación; de igual manera, se informó que se aplicó la "Ley seca", sin venta de bebidas alcohólicas.**

Asimismo, **se reportó la clonación de acreditaciones de prensa, mismas que fueron detectadas y decomisadas por las autoridades.**

Por otra parte, cabe mencionar que fueron homenajeados los actores decanos, y del mismo modo se rindió un homenaje *post mortem* a los actores que se nos adelantaron en el camino.





P. 4-5





Viene de página 4





Reportan saldo blanco y récord de asistencia

● La alcaldesa de Iztapalapa, Aleida Alavez, anunció saldo blanco y un récord de asistencia al albergar en los cuatro días de la 183 representación de Semana Santa, a 2 millones 848 mil 690 personas, es decir, 600 mil personas más que en 2025. Apuntó que el Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad reconocido por la UNESCO "está en buenas manos". La edil indicó que en las jornadas de vigilancia de las actividades de la Semana Santa se desplegaron más de 9 mil elementos de la Secretaría de Seguridad Ciudadana y Protección Civil. ● **Laura Arana**



PASIÓN DE CRISTO**ROMPEN RÉCORD
DE ASISTENCIA Y LEY SECA**

**MIENTRAS SE
REALIZABA EL
VIACRUSIS EN
IZTAPALAPA, se
registró la venta
de alcohol cerca
de la Macroplaza;
la alcaldía
reconoció que
fueron superados**

POR HILDA CASTELLANOS

hilda.castellanos@gimm.com.mx

La 183 Representación de la Pasión de Cristo en Iztapalapa cerró con una cifra histórica de dos millones 797 mil 500 asistentes, consolidándose como la edición más concurrida tras su nombramiento como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.

Sin embargo, el éxito en la convocatoria contrastó con la inoperancia de la Ley Seca, cuya violación fue reconocida por la alcaldesa Aleida Alavez, tras ser documentada por **Excélsior**.

En un recorrido realizado por este diario, se constató que en calles aledañas a la Macroplaza, como 16 de Septiembre, la restricción de alcohol fue ignorada.

Vecinos ofrecieron pulque y curados mediante sistemas de claves y puertas cerradas para burlar la vigilancia. Al respecto, Alavez admitió que la administración se vio superada.

“Es un mal en toda la ciudad el tema de consumo de alcohol en la vía pública y sólo estamos contrarrestando (...) a veces estamos rebasados por la cantidad de puestos (chelerías) que hay en todos lados”, justificó.

Pese a que las autoridades informaron el decomiso de 10 mil litros de alcohol en días previos, los cuales serán donados a la UAM para fabricar combustible, la venta clandestina en domicilios particulares persistió durante todo el Viernes Santo, evidenciando fallas en la supervisión de la Dirección General Jurídica y su área de Verificación.

En el número 26 de la calle 16 de Septiembre, clientes ingresaban tras tocar tres veces la puerta, saliendo minutos después con galones de líquido que intentaban hacer pasar por aguamiel para evadir sanciones.

“Cuando llegamos, guardan los productos y no



se puede sancionar”, admitieron trabajadores de la demarcación.

CIFRA RÉCORD Y SALDO BLANCO

En conferencia, la alcaldesa detalló que la afluencia de este año superó los 1.4 millones de personas registrados en el Viacrucis de 2025.

Tan sólo ayer se congregaron poco más de dos millones de personas, sumando un acumulado total de 2 millones 848 mil 690 visitantes si se consideran las representaciones en San Lorenzo Tezonco, Santiago

Acahualtepec y Santa Martha Acatitla.

“Tenemos saldo blanco”, afirmó la funcionaria, tras reportar diez mil 892 atenciones médicas menores y la distribución de hidratación a casi 250 mil personas a lo largo de los 8.7 kilómetros de la ruta en los ocho barrios originarios.

TRADICIÓN DE TALLA MUNDIAL

Desde las 6:00 de la mañana, miles de fieles se movilizaron por convicción propia.

Arnulfo Morales Galicia, médico de 25 años que interpretó a Jesús, cargó una cruz de 100 kilos bajo un sol abrasador, acompañado por más de dos mil 500 nazarenos que, descalzos, pedían milagros o pagaban mandas.

La representación acabó a mediados de las 17:00 horas, cuando el nazareno fue crucificado y posteriormente retirado de la cruz como parte de la interpretación de la muerte de Jesús, la parte más demandante física, mental y espiritual.

“Es el día más bonito y el más feo, porque es donde crucificamos a Jesús”, contó a este diario el presidente del Comité Organizador de la Semana Santa en Iz-

tapalapa (Cossiac), Alfonso Reyes.

El fervor de los ocho barrios atrajo a turistas de Alemania y Corea del Sur, maravillados por la resistencia de los 5 mil 600 participantes.

“Hemos estado en muchas celebraciones de este tipo, en otras partes del mundo, pero aquí, la forma en la que cargan las Cruces y el significado que le dan es increíble; es darle sentido a las cargas de la vida”, dijo Anne, de Alemania, en entrevista.

A la par del despliegue humano, la Brigada de Vigilancia Animal de la SSC instaló puntos de hidratación en la colonia San Pablo para atender a los perros que acompañaban a los fieles.

Aunque el dispositivo de seguridad, integrado por más de mil elementos, evitó incidentes mayores, la noche del Jueves Santo se registró un conato de bronca en la colonia El Molino, donde ciudadanos inconformes por los filtros de acceso empujaron a policías, situación que fue controlada mediante el diálogo.

— Con información de Ariel Rodríguez



Es un mal en toda la ciudad el tema de consumo de alcohol en la vía pública y sólo estamos contrarrestando (...) a veces estamos rebasados por la cantidad de puestos (chelerías) que hay.”

ALEIDA ALAVEZ
ALCALDESA DE IZTAPALAPA





Foto: Hilda Castellanos

En calles aledañas a la Macroplaza, como 16 de Septiembre, se vendieron pulques y curados durante el Viacrucis.



Cuando se levantó la cruz, la quietud y el silencio imperaron en este Viernes Santo

Acudieron a la representación 2 millones 200 mil personas, con saldo blanco // “Iztapalapa cumplió con el mundo”: Aleida Alavez // La experiencia desbordó lo escénico

**DANIEL LÓPEZ AGUILAR
E ISRAEL CAMPOS MONDRAGÓN**

Poco antes de la crucifixión, una recomendación recorrió el espacio y ordenó el gesto: quitarse sombreros, gorras, paraguas. Sobre la tierra del Cerro de la Estrella, la multitud se volvió un cuerpo detenido, expectante. El sol ya no sólo caía: pesaba.

La indicación se acató casi de inmediato. Los espectadores quedaron descubiertos frente a la cruz, bajo la luz dura de la tarde, como si ese acto mínimo limpiara el ruido y dejara sólo lo esencial: la mirada fija, el silencio compartido, el peso de la escena suspendido en el aire. Así cerró la jornada de Viernes Santo en Iztapalapa.

La alcaldesa Aleida Alavez informó que hoy acudieron 2 millones 200 mil personas, con saldo blanco. El año pasado se registraron alrededor de un millón 385 mil asistentes. Para la organización se destinaron 22 millones de pesos. En total, durante toda la Semana Santa se contabilizaron 2 millones 848 mil 690 personas. Al final, dijo que “Iztapalapa cumplió con el mundo”.

El Viacrucis, reconocido como patrimonio cultural inmaterial por la Organización de Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco, por sus siglas en inglés), había comenzado con una hora de retraso. Mientras tanto, en el “huerto”, fieles y curiosos formaron largas filas para ver de cerca al protagonista, detenido aún en la casa de ensayos. Algunos levantaron el celular; otros, simplemente observaron. Había en ese gesto una necesidad de atestiguar, de guardar algo que después sería irrepetible.

En las calles, los nazarenos cargaron sus cruces con una obstinación que no se explicaba sólo desde la tradición. Eran maderos largos, pesados, desproporcionados. “El tamaño refleja el peso del pecado”, se escuchó entre vecinos. El sol y el asfalto hicieron su parte: pies las-

timados, cuerpos al límite, pausas breves que no se convirtieron en abandono.

La procesión avanzó así, sostenida tanto por la devoción como por la resistencia. A la par, la representación convivió con una cotidianidad que no se suspendió. El olor a comal caliente acompañó el trayecto. En los alrededores del jardín Cuitláhuac, las quesadillas de masa azul y los tlacoyos se vendieron a 30 pesos, mientras en pequeñas charolas aparecieron grillos, tiras de tamarindo, *tarugos* y *chitos*.

La oferta iba de los 19 a los 40 pesos y convertía el recorrido en una feria improvisada. Entre el fervor, circularon también micheladas servidas con discreción, pese a la ley seca. El calor obligó a improvisar sombra: gorras y sombreros cambiaron de manos entre 50 y 200 pesos, como si fueran otra forma de resistencia.

En medio de ese flujo, los romanos intentaron contener lo incontenible. Hubo empujones, discusiones breves, jalones. Algunos espectadores se acercaron demasiado para capturar una imagen de Jesús; los soldados respondieron con gritos, con el gesto firme de quien protege la representación. Por instantes, la escenificación se fracturó y dejó ver la tensión entre el ritual y la urgencia de registrarlo todo. Luego, el orden regresó y la historia continuó.

Más arriba, en el cerro, el ritmo cambió. Algunos nazarenos se adelantaron para evitar la aglomeración. Cristian, conocido como *El Mocho*, había llegado desde las cinco de la mañana. Cargó una cruz de 140 kilos y recorrió los ocho barrios. “Lo hice para agradecer, es una tradición en mi familia”, dijo a *La Jornada* sin detenerse, con la voz marcada por el cansancio. A su alrededor, otros tropezaron, se detuvieron, retomaron el paso. Cada uno cargó algo más que madera.

“No hubo papel pequeño”

Entre los participantes, la experiencia también se vivió como una aspiración. Rodrigo Emiliano Peralta Buendía, de 14 años, lo manifestó con claridad: “no hubo papel pequeño”. Había interpretado a uno de los hebreos días antes y soñaba con encarnar al ángel Gabriel. Para él, lo más importante fue recorrer los ocho barrios y encontrarse con vecinos y amigos entre el público.

En lo alto, la jornada adquirió otro tono. Familias enteras hicieron pícnic mientras la procesión avanzaba: sandías locas, mangos preparados, hamacas tendidas entre árboles. El momento osciló entre lo solemne y lo cotidiano, entre la contemplación y la pausa. Incluso los caballos de la policía, ajenos al dramatismo, irrumpieron con su presencia inevitable; su excremento quedó sobre la tierra y arrancó reacciones inmediatas entre los asistentes. Más adelante, algunos jóvenes jugaron a combinar los nombres de Pilatos y Barrabás para bromear entre ellos.

Para quienes interpretaron los papeles centrales, la experiencia desbordó lo escénico. Érika Morales Hernández, quien interpretó a María, señaló que “no se trató de actuar, sino de sentirlo y sostener ese dolor por dentro”. En su mirada baja, en su andar lento, se condensó una tristeza que no necesitó exagerarse.

Arnulfo Eduardo Morales Galicia, el Jesús de esta edición, asumió el papel como una carga que fue más allá de lo físico. “Uno entrena el cuerpo, pero lo más difícil fue llevar lo que pasa por dentro; hubo momentos en los que la emoción rebasó todo”. Para él, el encuentro con María concentró una intensidad que no se ensayó del todo: ocurrió.

Cuando la cruz se levantó, todo quedó en silencio. Iztapalapa se transformó. Ya no hubo pregones ni risas, ni el ir y venir de los vendedores. Sólo esa quietud espesa que precedió al desenlace. La multitud, descubierta, miró hacia lo alto. Y en ese gesto, repetido miles de veces, la jornada se consumó.



“

*Cargaron sus cruces con
obstinación; el
tamaño refleja el
peso del pecado*



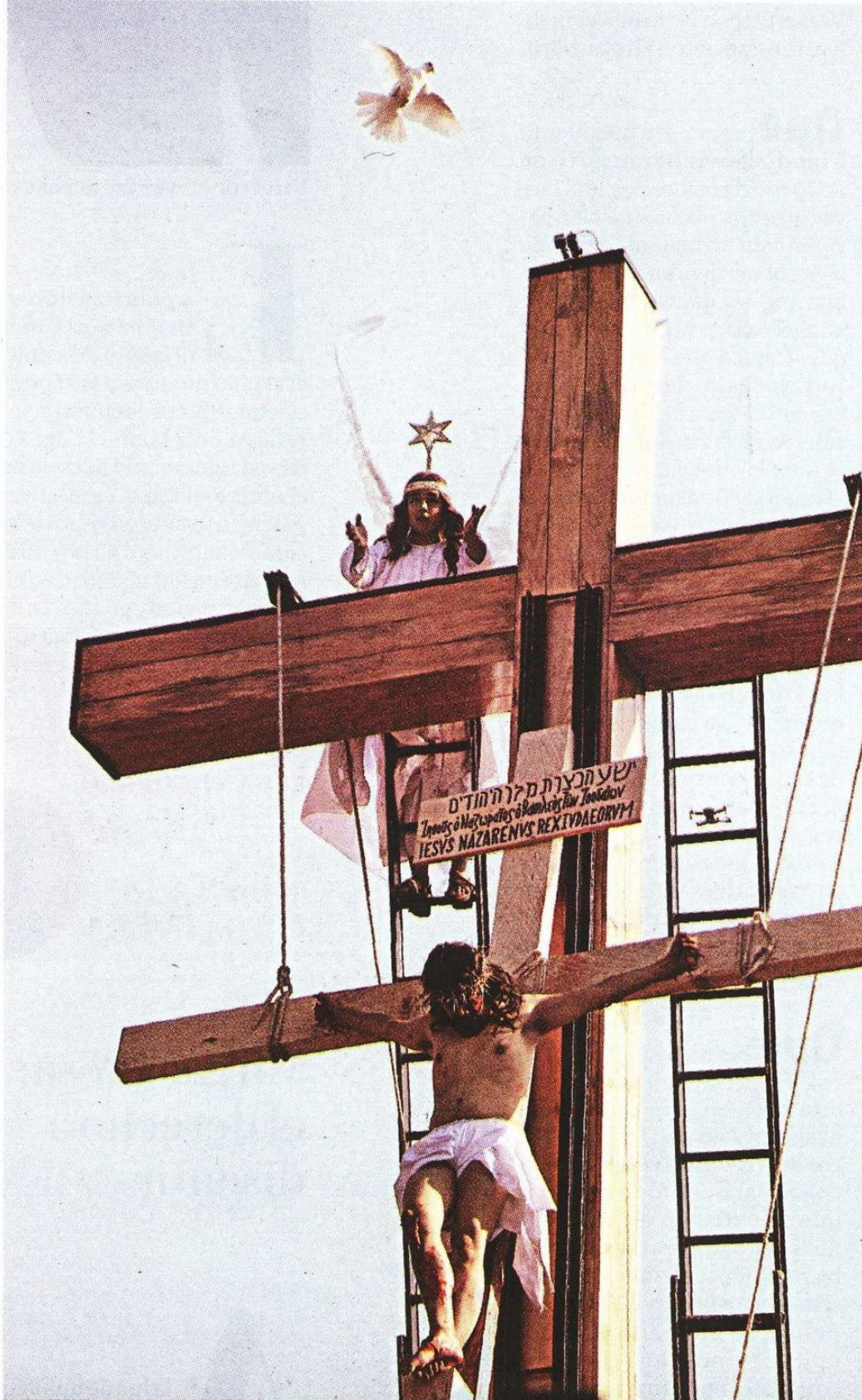


◀ **Representación 183 del Viacrucis de Iztapalapa. Fotos Yazmín Ortega Cortés y Jair Cabrera**



Símbolos. Crucifixión, paloma y dron

El elenco de la Pasión de Cristo en Iztapalapa contó con 136 personajes con parlamento, 600 vecinos haciendo de pobladores y soldados, 2 mil 500 nazarenos, un médico como Jesús y una abogada en el papel de María. JESÚS QUINTANAR PAG.14



La alcaldía de Iztapalapa informa que la edición 183 de la Pasión de Cristo, cuyo viacrucis terminó con saldo blanco, reunió a casi 3 millones de fieles; el elenco estuvo conformado por 136 personajes con parlamento que recorrieron los ocho barrios

Un Calvario en cada rincón del país

ALEJANDRA ZÁRATE
CIUDAD DE MÉXICO


A la edición 183 de la Pasión de Cristo en Iztapalapa, cuyo viacrucis terminó con saldo blanco, asistieron 2 millones 848 mil 690 personas, 618 mil más que el año pasado, informó la alcaldía.

Como parte de la tradición, el elenco conformado por 136 personajes con parlamento, además de 600 oriundos caracterizados como pobladores y soldados, recorrieron los ocho barrios anfitriones.

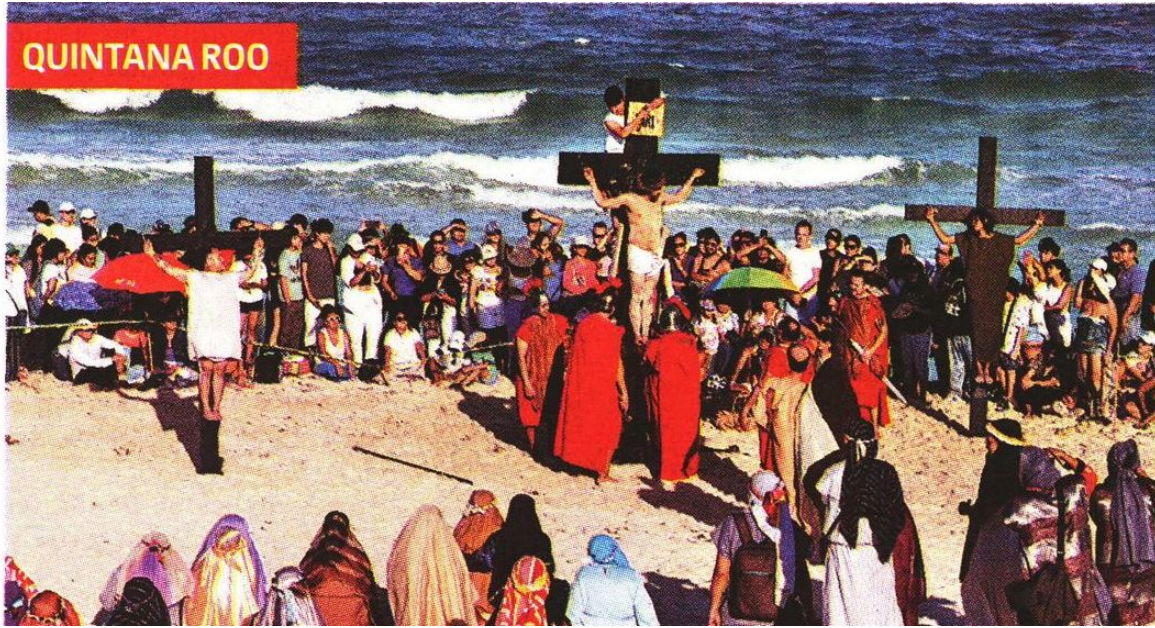
Miles de devotos salieron de sus casas para ver pasar a los vecinos, amigos y familiares que le dieron vida a esta edición, la primera en llevarse a cabo con una certificación como patrimonio cultural inmaterial de la humanidad por parte de la Unesco.

Las fachadas de Iztapalapa fueron decoradas por sus habitantes con morado y blanco para guiar a los fieles. Entre las decoraciones con globos, cadenas de crepé y papel picado destacaban lonas con la advertencia de ley seca, pero esto no impidió que los vasos escarchados se asomaran entre la multitud que disfrutaba de las escenas.

Al paso, delimitado por rejas metálicas y elementos de la policía capitalina, también se observaron a más de 2 mil 500 nazarenos que, como manda familiar, cargaban su cruz rumbo al Cerro de la Estrella, llevando en ellas las fotos de los seres amados que les heredaron esta tradición.

Asimismo, en distintas entidades del país celebraron la Semana Santa. 







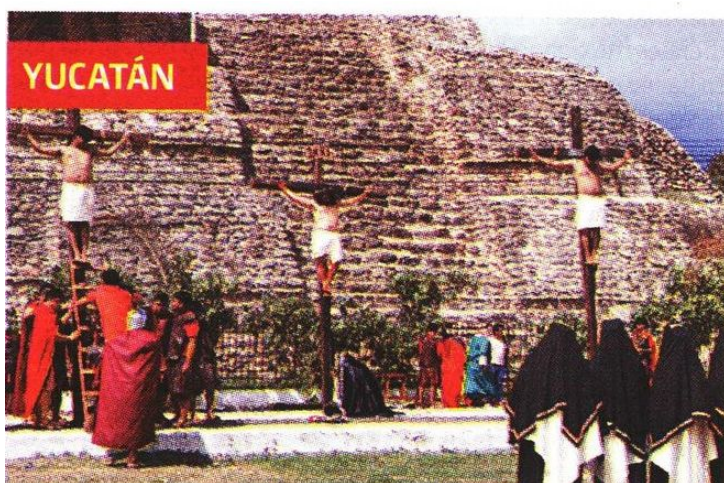
BAJA CALIFORNIA

En distintas entidades del país celebraron Semana Santa. AFP, EFE, J. C. BAUTISTA, G. TREJO, W. SALAZAR Y A. RUVALCABA



QUERÉTARO





Asisten casi 3 millones a representación de Cristo

Por Elizabeth Hernández

Elizabeth.hernandez@razon.com.mx

LA ALCALDÍA Iztapalapa cerró la jornada principal de la 183 representación de la Pasión de Cristo con saldo blanco, tras recibir a casi 2.8 millones de personas en los ocho barrios originales y otras colonias, 600 mil más que el año anterior, informó la alcaldesa Aleida Alavez Ruiz.

"Iztapalapa ha cumplido con el mundo, hemos protegido nuestra historia y cuidado a nuestra gente", afirmó la alcaldesa al subrayar que la representación, reconocida como patrimonio cultural inmaterial por la UNESCO desde este año, se desarrolló bajo un operativo que priorizó la seguridad.

Alavez Ruiz resaltó que el reconocimiento internacional obligó a elevar el nivel de producción, por lo que se destinaron 22 millones de pesos a la rehabilitación de la ruta de la pasión, con mejoras en imagen urbana, iluminación y espacios públicos.

Para la jornada se desplegaron dos mil 200 trabajadores de la alcaldía y hasta nueve mil elementos de seguridad con picos de tres mil 500 en momentos críticos. La atención médica contó con 320 profesionales, quienes brindaron mil 89 servicios y dos intervenciones relevantes.

Sobre la venta de alcohol, la alcaldesa de Iztapalapa reconoció que, pese a la aplicación de la ley seca, no se ha logrado erradicar por completo esta práctica en calles aledañas al viacrucis. "Es un mal en toda la ciudad", señaló.

Además, informó que en semanas previas se decomisaron alrededor de 10 mil litros de bebidas alcohólicas, los cuales serán entregados a la Universidad Autónoma Metropolitana para su reutilización como combustible. El dispositivo de seguridad también incluyó un apartado para el cuidado de 22 caballos bajo supervisión de veterinarios de la UNAM, quienes acompañaron el recorrido para garantizar que no hubiera maltrato animal.



ALAVEZ RUIZ

anunció el inicio de la planeación para la edición número 184, con el objetivo de mantener estándares de seguridad.





MÁS DE 2.8 MILLONES ASISTIERON A LA 183 REPRESENTACIÓN DE LA PASIÓN, MUERTE Y RESURRECCIÓN DE CRISTO EN IZTAPALAPA, QUE INVIRTIÓ 22 MDP; AUTORIDADES REPORTAN SALDO BLANCO

Pág. 4

DAVI DEOLARTE

AUTORIDADES REPORTAN SALDO BLANCO

Más de 2.8 millones asisten a la Pasión de Cristo en Iztapalapa

AURELIO SÁNCHEZ

La alcaldesa de Iztapalapa, Aleida Alavez Ruiz, informó que la 183 Representación de la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús de Nazaret concluyó con saldo blanco y una afluencia superior a los dos millones 848 mil asistentes, durante los días principales de actividades.

Durante una conferencia de prensa, la edil destacó que la demarcación cumplió con la responsabilidad de resguardar esta celebración, considerada patrimonio cultural inmaterial, al tiempo que subrayó la magnitud del operativo implementado.

“Concluir con saldo blanco ante estas multitudes es el mejor resultado. Iztapala-

pa ha cumplido con el mundo y con la responsabilidad de preservar este patrimonio”, señaló.

Detalló que el Domingo de Ramos se contabilizaron 30 mil asistentes; el martes de Bienaventuranzas, 22 mil 500; el Jueves Santo, 545 mil; y el Viernes Santo, dos millones 200 mil personas, siendo este último el día de mayor concentración.

Para atender la alta afluencia, la alcaldía desplegó más de dos mil 200 trabajadores en territorio en horas pico, mientras que la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC CDMX) y Protección Civil reportaron hasta tres mil 500 elementos en momentos críticos, con un total que superó los nueve mil durante toda la jornada. A ello se

sumaron cerca de cinco mil 600 participantes entre actores, nazarenos, extras y músicos que formaron parte de la representación.

La alcaldesa subrayó que el operativo fue resultado de meses de planeación y coordinación interinstitucional, con instalación de gabinete desde el Domingo de Ramos y monitoreo permanente de aforos en puntos clave como Ermita Iztapalapa.

Durante la jornada se brindó hidratación a 249 mil 400 personas, además de más de diez mil 800 atenciones médicas menores, con un despliegue de 320 elementos de salud en los momentos de mayor demanda.

En los pueblos y colonias donde tam-



bién se realizaron representaciones, se registró una asistencia adicional de 51 mil 190 personas, con apoyo de casi 300 trabajadores de la alcaldía.

INVERSIÓN Y ACCIONES

Como parte de esta edición, la alcaldía destinó una inversión de 22 millones de pesos en la ruta de la Pasión, que incluyó mejoramiento de fachadas, luminarias y banquetas.

También se realizó la publicación de un libro conmemorativo, exposiciones fotográficas y la intervención de los tres retablos de las caídas, donde se colocaron cápsulas del tiempo para preservar la memoria de la tradición.

Alavez Ruiz agradeció el respaldo de la jefa de Gobierno, Clara Brugada, así como de la Secretaría de Seguridad Ciudadana, y destacó que el resultado es reflejo de un esfuerzo colectivo.

La alcaldesa adelantó que, tras concluir esta edición, iniciarán los trabajos para la representación número 184, con el objetivo de mantener a Iztapalapa como referente cultural y religioso a nivel internacional.

FE MULTITUDINARIA

A primeras horas del día, avenidas, calles y accesos principales registraron alta afluencia de visitantes, lo que obligó a la implementación de cortes viales, filtros de seguridad y vigilancia permanente para evitar incidentes en una de las concentraciones humanas más grandes del país durante Semana Santa.

Entre polvo, sol y silencio contenido, Iztapalapa volvió a latir al ritmo del dolor y la fe. Miles de personas caminaron junto a Jesús, cargaron cruces, se arrodillaron y lloraron, en una de las representaciones más intensas de Semana Santa, donde la devoción no se observa: se vive en carne propia.

El oriente de la Ciudad de México volvió a convertirse en un pequeño Jerusalén con la representación 183 de la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesucristo. Actores, organizadores y voluntarios participaron en la escenificación, mientras cuerpos de seguridad, protección civil y servicios médicos desplegaron operativos especiales para contener riesgos ante temperaturas elevadas, aglomeraciones y recorridos de larga duración.

El Cerro de la Estrella, epicentro del acto final, se convirtió en un punto de alta concentración, donde el control de accesos y la movilidad representaron uno de los principales desafíos para las autoridades.

Desde temprana edad hasta personas adultas, los participantes, ataviados con

vestimentas de época, cargaron cruces de distintos tamaños como parte del Viacrucis. A lo largo del trayecto, no eran pocos los que avanzaban descalzos, en un acto de sacrificio que busca emular el sufrimiento de Jesús. Bajo el sol y ante la mirada de miles de asistentes, los participantes recorrieron varios kilómetros en silencio, entre rezos y cantos religiosos.

"Venimos cada año, es una promesa que hacemos como familia. No importa el cansancio, aquí estamos acompañando a Jesús", relató María Hernández, vecina del Barrio de San Lucas, mientras seguía el recorrido con sus hijos.

El público no solo observa: se involucra emocionalmente en cada escena, especialmente durante el calvario, uno de los momentos más intensos de la representación. Niñas y niños también formaron parte del recorrido, muchos de ellos sin conocer a fondo la historia bíblica, pero motivados por el entorno familiar y comunitario.

"Mi hijo tiene ocho años y ya quiso cargar su cruz. Lo hace porque ve a su abuelo y a mí, es algo que se aprende en casa", explicó Rosa Martínez, quien acudió con su familia a la representación.

Para los más pequeños, participar representa un acto de pertenencia. "Me duele un poquito, pero quiero seguir porque es bonito", dijo Ángel, de 10 años de edad, mientras caminaba descalzo entre los contingentes.

UN VIACRUCIS QUE ESTREMECE

La representación siguió el guion tradicional con momentos de alta carga emocional. Jesús de Nazaret, interpretado por Arnulfo Eduardo Morales García, fue llevado ante Poncio Pilatos, quien, pese a intentar evitar la condena, cedió ante la presión de la multitud que exigía la crucifixión.

La escena de la flagelación, realizada en la plaza Cuitláhuac, volvió a ser uno de los pasajes más impactantes, con un realismo que provocó silencio y tensión entre los asistentes.

En esta edición, el tenor Jorge Fajardo, originario del Barrio de San Miguel, en Iztapalapa, interpretó *Se busca*, de la autoría de Fernando Toussaint; mientras que la soprano Vanesa Salgado, originaria de San Andrés Tetepilco, cantó *Perdón, oh, Dios mío*. Ambos interpretaron también el *Ave María*, de Franz Schubert, en el Cerro de la Estrella, esto añadió un componente artístico que elevó la dramatización.

El recorrido hacia el Cerro de la Estrella, de aproximadamente dos kilómetros, presentó uno de los momentos más inten-

tos. La cruz, cercana a los 100 kilogramos, fue cargada por el Nazareno en medio de caídas, empujones y un entorno saturado de espectadores.

Durante el trayecto se escenificaron encuentros clave como el de la Virgen María –interpretada por Erika Yasmin Morales Hernández–, así como la intervención de Simón de Cirene. Cada escena fue seguida de cerca por una multitud que, más que espectadora, se integró emocionalmente al recorrido.

En la cima del Cerro de la Estrella llegó la crucifixión. Jesús fue clavado en la cruz junto a Dimas y Gestas, en medio de insultos y súplicas que recrearon el dramatismo del relato bíblico. A las 15:00 horas, con la frase final, la representación alcanzó su punto culminante. El silencio colectivo que siguió reflejó el impacto emocional del momento, en contraste con el bullicio previo.

La conmemoración no concluye con la crucifixión. Durante los días posteriores continúan las actividades litúrgicas, procesiones y celebraciones que refuerzan el mensaje de esperanza y renovación espiritual. Así, Iztapalapa no solo revive una historia milenaria, sino que reafirma, año con año, su capacidad de convocar, organizar y sostener una de las tradiciones más emblemáticas del país.

PUNTO CULMINANTE



EN LA cima del Cerro de la Estrella llegó la crucifixión. Jesús fue clavado en la cruz junto a Dimas y Gestas, en medio de insultos y súplicas que recrearon el dramatismo del relato bíblico. A las 15:00 horas, con la frase final, la representación alcanzó su punto culminante

dem

El oriente de la Ciudad de México volvió a convertirse en un pequeño Jerusalén con la representación 183 de la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesucristo

La alcaldía destina una inversión de 22 mdp en la ruta; operativo moviliza a miles de elementos y brinda más de diez mil atenciones médicas



ALEIDA ALAVEZ

ALCALDESA DE IZTAPALAPA

“Concluir con saldo blanco ante estas multitudes es el mejor resultado. Iztapalapa ha cumplido con el mundo y con la responsabilidad de preservar este patrimonio”



p-
o-

la
no
.y
un

air
la
vo
ite
L

s y
lta
la
de
ira
a-
u-



La cruz, cercana a los 100 kilogramos, fue cargada por el Nazareno en medio de caídas, empujones y un entorno saturado de espectadores



Miles de personas caminaron junto a Jesús, cargaron cruces, se arrodillaron y lloraron, en una de las representaciones más intensas de Semana Santa, donde la devoción no se observa: se vive en carne propia; la escena de la flagelación, realizada en la plaza Cuitláhuac, volvió a ser uno de los pasajes más impactantes



FOTOS: DAVID DEOLARTE



Entre polvo, sol y silencio contenido, Izta-palapa volvió a latir al ritmo del dolor y la fe



EN IZTAPALAPA

HUBO CAOS Y FE EN LA PASIÓN DE CRISTO

Se registraron retrasos y empujones en el viacrucis, mientras miles de fieles acompañaron con devoción la crucifixión de Jesús

JUAN R. HERNÁNDEZ
GRUPO CANTÓN

CIUDAD DE MÉXICO.- La 183 Representación de la Pasión de Cristo en la alcaldía Iztapalapa, en su primer año como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, se vio marcada por retrasos, tensión y desorganización en algunos puntos clave del recorrido.

Con más de una hora de atraso, la crucifixión finalmente llegó al Cerro de la Estrella, donde miles de fieles aguardaban para presenciar el momento culminante de la escenificación que revive la pasión y muerte de Jesús.

Durante el trayecto, la fe fue protagonista: niños nazarenos, hombres y mujeres caminaron descalzos como acto de penitencia, algunos cargando pesadas cruces. Tal es el caso de José, un menor de apenas ocho años de edad, quien participa con fervor en esta tradición que forma parte de su vida.

Sin embargo, la organización se vio rebasada en la Macroplaza por la gran cantidad de personas. La presencia de



La organización fue rebasada por la gran cantidad de visitantes que acudieron

COMPLICAR

Varios puntos claves del recorrido fueron obstruidos por "visitantes especiales" que solo buscaban generar contenido

"visitantes especiales" generó molestia entre los reporteros, los camarógrafos y los asistentes, quienes denunciaron empujones y obstáculos para realizar su labor o simplemente observar la representación.

Entre los reclamos de "¡dejen trabajar!", los comunicadores enfrentaron a personas que, más interesadas en tomarse selfies o realizar transmisiones en vivo, invadían espacios destinados a la cobertura. Incluso, se registraron roces cuando centuriones resguardaban el área de la flagelación.

Mientras tanto, el comercio no se detuvo. Vendedores ofrecían productos accesibles, desde paletas hasta bebidas, en medio de una multitud que buscaba el mejor ángulo.

Detrás de la escenificación, también se entrelazan historias de vida. Nazarenos que dejaron adicciones, familias agradecidas por superar las enfermedades y las promesas cumplidas se reflejan en cada paso cargando la cruz. Ya en el Cerro de la Estrella, el cansancio del Cristo —tras portar una cruz de más de 70 kilos— se hizo evidente.

DESBORDA LA PASIÓN

Polis impidieron el paso a vecinos que querían ver el Viacrucis y se armó la gresca.

ANDREA AHEDO

CIUDAD DE MÉXICO.- Vecinos de Iztapalapa y policías de la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC) protagonizaron una riña, en la Colonia El Molino, Alcaldía Iztapalapa.

Durante la madrugada del Viernes Santo, decenas de personas querían ingresar a una zona por donde pasaría la Representación de la Pasión de Cristo.

El conflicto entre uniformados y civiles se registró en el cruce de Avenida Ermita Iztapalapa y Calle Estrella.

Los policías les impidieron el paso con el argumento del sobrecupo e informaron que sólo darían acceso a personas que portaran gafetes del CO-SIAC, el comité organizador.

Ante esto, los asistentes comenzaron a aventar objetos contra los uniformados.

En un video que circuló en redes sociales, se ve al grupo de inconformes empujar a los uniformados de la Policía Metropolitana que formaron una valla.

De acuerdo con la SSC, una vez que se entabló un diálogo, la situación fue controlada.



Especial



Continúan con el reordenamiento en el Centro

Como parte de la estrategia para recuperar el primer cuadro de la CDMX, autoridades capitalinas desplegaron un operativo de ordenamiento que resultó en el envío de 20 motocicletas al corralón y el retiro de placas locales por diversas infracciones al Reglamento de Tránsito.

El dispositivo se

concentró en las vialidades Meave, Correo Mayor, República de Colombia y San Ildefonso.

Durante la jornada, la Subsecretaría de Control de Tránsito y la Policía Auxiliar aplicaron 15 infracciones a automovilistas, aseguraron seis garantías a unidades foráneas y efectuaron 20 resguardos de objetos utilizados para la ocupación irregular de la vía pública.

El operativo incluyó brigadas de limpieza en Eje Central, José María Izazaga, Vizcaínas y Meave.

— *Hilda Castellanos*



ROBO DE CARTERAS Y COBROS EXCESIVOS EN TAXIS, LOS PRINCIPALES

Policía alerta sobre posibles delitos contra turistas durante el Mundial

Autoridades aplicarán operativos para prevenir atracos y fraudes bancarios

KEVIN RUIZ

Las autoridades capitalinas prevén que durante el Mundial puedan ocurrir situaciones de riesgo moderado, entre ellas la presencia de carteristas en lugares de mucha afluencia turística, que haya cobros excesivos en taxis, así como robos en el transporte público, asaltos y hasta fraudes bancarios.

Estos delitos fueron analizados por las autoridades en el documento Matriz de identificación y evaluación de riesgos y amenazas locales en la Ciudad de México rumbo a la Copa Mundial FIFA 2026, donde catalogan hechos delictivos como "incidentes de seguridad pública".

El documento, del que se tiene copia, menciona que los visitantes pueden ser vulnerables, por ejemplo, al solicitar taxis, ya que están expuestos a ser víctimas de cobros excesivos, por lo que se han entablado trabajos con las secretarías de Movilidad y de Seguridad Ciudadana para evitar estos hechos delictivos.

De esa manera, las autoridades ya realizan operativos con el fin de detectar taxistas que no tienen concesión para proporcionar este servicio, así como el de bases no autorizadas.

Otros incidentes en materia de seguridad que las autoridades capitalinas prevén son las relacionadas con el consumo de alcohol, por lo que se difundirá la Ley de Cultura Cívica para que las personas extranjeras que lleguen a ver alguno de los cinco partidos del certamen sepan que no se pueden consumir bebidas embriagantes en la calle.

De acuerdo con el documento, esto también puede propiciar el consumo de drogas, por lo que se mantendrán las acciones en contra del *narcomenudeo*, con énfasis en las inmediaciones del estadio Azteca.

Como parte de los protocolos de seguridad que van a aplicar las autoridades durante la justa deportiva, se halla el transporte público, para evitar robos a mano armada, por lo que se espera que haya una mayor

presencia de la policía capitalina, lo cual incluye plazas comerciales que puedan ser visitadas durante el torneo, sobre todo en cadenas con clientes de alto poder adquisitivo.

Las autoridades capitalinas también mantienen un análisis de la incidencia por fraudes cometidos con transacciones bancarias en compras o disposiciones de efectivo en sucursales bancarias, zonas restauranteras y corredores turísticos.

Estos análisis también incluyen las operaciones que se efectúen dentro del Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México para identificar días, horarios y zonas de posibles delitos, así como ubicar y dar seguimiento a los probables responsables.

Dicho documento analiza estas incidencias, así como las operaciones de células criminales que podrían intentar beneficiarse de las actividades que se desarrollen durante el mes que dura el torneo.



DESDE EL CAMELLÓN PARA EL MUNDO



▲ Entre las unidades del Metrobús, algo de música para alegrar el alma. Foto Luis Castillo



CONTINÚAN LOS FRAUDES CIBERNÉTICOS

A pesar de las declaraciones oficiales de que la percepción de inseguridad va a la baja, los ciudadanos nos seguimos sintiendo indefensos al usar transporte público o simplemente al hacer ejercicio en algún parque. Ahora, además, tenemos que estar atentos de no caer en alguna de las muchas trampas de los ladrones en internet. En **Excélsior** se publicó un texto en el que se nos alerta acerca de fraudes para engañar a los usuarios de internet:

“La Policía Cibernética de la Ciudad de México emitió una alerta por un nuevo fraude en TikTok que se difunde mediante supuestos tutoriales. Esta modalidad de estafa en redes sociales busca engañar a los usuarios para obtener datos personales o dinero. El fraude inicia con la publicación de videos que prometen activar programas de paga sin costo. Los delincuentes utilizan perfiles falsos, nombres similares a marcas reconocidas y comentarios manipulados para que los contenidos aparenten ser legítimos” (*Nuevo fraude en TikTok: así operan a través de supuestos tutoriales*).

Así que los piratas cibernéticos no sólo atacan a instituciones financieras o gubernamentales, por lo cual, si no queremos ser víctimas, no queda de otra más que estar atentos para no hacer compras en sitios que no tengan el logo del candado activado; también hay que verificar correos enmascarados que usurpan la identidad de nuestra institución financiera o la tienda en donde solemos hacer compras por internet, ya que con un solo clic pueden desactivar mecanismos de seguridad y permitir la instalación de archivos maliciosos.

La Policía Cibernética advierte que “una vez ejecutados los comandos, los atacantes pueden acceder de forma inmediata a información personal y financiera. Esto abre la puerta a fraudes bancarios, suplantación de identidad y uso indebido de cuentas digitales”. Por ello, para detectar posibles amenazas, por lo menos hay que cambiar frecuentemente las contraseñas, actualizar permanentemente el antivirus, así como el sistema operativo, tanto en teléfonos como en computadoras.

JOSÉ IGNACIO LÓPEZ

ESTADO DE MÉXICO



En la TAPO, poca afluencia de pasajeros durante el Viernes Santo

KEVIN RUIZ

Una baja afluencia de vacacionistas se observó durante el Viernes Santo en la Terminal de Autobuses de Pasajeros Oriente (TAPO), en la alcaldía Venustiano Carranza, por lo que había salas de espera con poca gente y sin filas para abordar.

De acuerdo con una de las usuarias, en otras ocasiones esta central se encuentra más llena, por lo que consideró que las familias decidieron quedarse en casa durante el primer periodo vacacional del año.

Aquellos que sí salieron se tomaron un respiro de la ciudad para ir a lugares cercanos, como Viridiana, quien cada año ocupa la Semana Santa para visitar a su familia en Puebla, pues actualmente vive en la capital del país por su trabajo.

Con una mochila al hombro, dijo que en otras ocasiones la TAPO se encuentra con más gente, por lo que consideró que muchos aprovecharon estos días de asueto para quedarse en casa. “Casi siempre visito a mis hermanos, también ellos descansan y podemos salir, más que nada a relajarnos”.

En un recorrido se constató que la movilidad en esta terminal fue tranquila, sin largas filas y con corridas constantes, tanto de salida como de ingreso a la ciudad. Algunos turistas extranjeros también acudieron a este lugar para trasladarse a diferentes destinos.

Policías capitalinos realizaban rondines constantes y desde los altavoces llamaban a denunciar cualquier tipo de delito.

Datos de Caminos y Puentes Federales reportaban una baja afluencia en la caseta de Tlalpan, con 35 mil 670 automóviles que salieron de la capital por esta vía; sin embargo, hasta el cierre de la edición las autoridades no hacían el corte correspondiente.





◀ **A diferencia del año pasado,
en la terminal hubo poca gente.**
Foto María Luisa Severiano



Choque de autobús en Álvaro Obregón deja 8 heridos

KEVIN RUIZ

El conductor de un camión de transporte público de la ruta 111 fue detenido por la policía capitalina luego de ocasionar un accidente de tránsito en la avenida Rómulo O'Farrill, colonia Olivar de los Padres, en la alcaldía Álvaro Obregón; por estos hechos, ocho personas fueron atendidas por paramédicos al resultar policonfundidos.

El accidente ocurrió la tarde de ayer, cuando la unidad quedó varada sobre un camellón después de impactarse contra un árbol, por lo que efectivos de la Secretaría de Seguridad Ciudadana acudieron a apoyar a los lesionados.

La unidad circulaba con pasajeros y según los testigos el conductor venía jugando con el vehículo, lo que ocasionó que perdiera el control y chocara.

Esto generó la molestia de los usuarios, quienes intentaron linchar al chofer, que fue rescatado por los policías.

Personal del Escuadrón de Rescate y Urgencias Médicas que acudió al lugar atendió a ocho pasajeros, dos de ellos adultos mayores, que presentaban golpes debido al impacto. Tras la valoración médica, se constató que no ameritaban traslado hospitalario, por lo que concluyeron con el servicio.

En tanto, los efectivos detuvieron al conductor y lo llevaron a la agencia del Ministerio Público, donde se inició la carpeta de investigación correspondiente para el deslinde de responsabilidades.

La Secretaría de Movilidad informó que entablaron comunicación con representantes de la ruta concesionada para garantizar la atención a los pasajeros afectados y dar seguimiento a las sanciones.





▼ Los equipos de emergencia atendieron a los lesionados en el lugar. Foto *La Jornada*



**SALTAN
POR
ELLOS**

El pasado 31 de marzo, un juez federal ordenó a las secretarías de Seguridad Ciudadana (SSC), Medio Ambiente de la Ciudad de México y a la alcaldía Izta-palapa brindar condiciones mínimas de protección a los caballos y burros empleados durante la representación del Viacrucis-

porque son expuestos al ruido, aglomeraciones y pirotecnia. Al respecto, las autoridades informaron que cuidaron de caballos y

burros.



DETIENEN A LOS AGRESORES

Festejo en Coyoacán termina a balazos; hay un herido delicado

RODRIGO ALARCÓN

Dado a la gravedad de las heridas que presentaba la víctima, tuvo que ser trasladada a un hospital por sus familiares a bordo de un taxi

Marlon Fabricio N se debate entre la vida y la muerte después de haber recibido varios balazos en el rostro y cráneo, esto después de discutir con un sujeto dentro de una fiesta en la colonia Pedregal de Santo Domingo.

La agresión tuvo lugar en la calle Amatl, de la referida zona, en la alcaldía Coyoacán, hasta donde acudieron los servicios de emergencia. Pero dado a la gravedad de las heridas que presentaba la víctima, de 21 años de edad, tuvo que ser trasladada a un hospital por sus propios familiares a bordo de un taxi.

Sin embargo, los elementos de la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC), adscritos al Sector Universidad, se entrevistaron con amigos del herido, quienes dieron la media filiación de las personas con las que momentos antes Marlon Fabricio N discutió.

La policía se abocó a la búsqueda del agresor y sus cómplices, quienes fueron ubicados en la misma colonia a bordo de dos taxis con cromática rosa con blanco.

Previo a esto y, de acuerdo a las primeras investigaciones, uno de los detenidos, identificado como Edwin N, de 17 años, comenzó la discusión, aunque la víctima optó por retirarse de la fiesta, pero fue seguido por el adolescente, quien lo iba insultando y amenazando de muerte.

Metros adelante, Marlon Fabricio N

fue interceptado por otros sujetos, identificados como Antonio N, de 46 años, y *El Willi*, este último fue alentado por sus cómplices para que sacara su pistola y le dispara a la víctima.

Tras la agresión, *El Willi* huyó corriendo, perdiéndose por calles de la colonia; mientras tanto, Edwin N y Antonio N abordaron dos taxis e intentaron darse a la fuga, pero la rápida acción de la policía logró evitar que escaparan.

Ambos sujetos fueron trasladados al Ministerio Público de la Coordinación Territorial Coyoacán I, donde quedaron a disposición de la autoridad para definir su grado de responsabilidad en esta agresión.

Según reportes, presuntamente *El Willi* fue alentado por sus cómplices para que sacara su pistola y le dispara a la víctima

CORTESÍA: SSC CDMX



Antonio N abordó un taxi e intentó darse a la fuga, pero la policía logró evitar que escapara



EN GAM Y COYOACÁN

Plomean a dos en días santos

SEGURIDAD 31



TRÁGICO DÍA SANTO

PLOMEAN A 2 HOMBRES EN GAM Y COYOACÁN

Elementos de la Secretaría de Seguridad Ciudadana implementaron operativos en las zonas afectadas para ubicar a los responsables

SALVADOR TREJO
GRUPO CANTÓN

CIUDAD DE MÉXICO.- La madrugada del Viernes Santo estuvo marcada por la tragedia, ya que en hechos distintos, dos hombres fueron atacados a balazos en calles de las alcaldías Gustavo A. Madero y Coyoacán; en ambos casos los responsables se dieron a la fuga y las víctimas permanecen graves en el hospital.

El primer hecho de sangre ocurrió en calles de la colonia Vallejo, alcaldía Gustavo A. Madero, donde un hombre resultó gravemente herido tras recibir múltiples disparos. Según reportes de la policía, la agresión ocurrió durante una riña entre varias personas, en la cual uno de los involucrados sacó un arma y disparó a quemarropa contra la víctima, la cual fue trasladada de

emergencia a un hospital, donde su estado de salud se reporta como grave.

Horas más tarde, otro hecho violento se registró en la colonia Pedregal de Santo Domingo, donde un sujeto fue atacado a balazos y uno proyectil se le incrustó en la cabeza.

La herido fue trasladado de urgencia a un hospital a bordo de un taxi, mientras las autoridades desplegaron un operativo en la zona para buscar al responsable y un joven fue detenido por su posible relación con el ataque, aunque las investigaciones continúan por parte de la Fiscalía capitalina.



BÚSQUEDA



Elementos de la Secretaría de Seguridad Ciudadana implementaron operativos en las zonas afectadas para ubicar a los responsables.





FOTO: ESPECIAL

Corrió la sangre en lamm drugada





DETIENE EL TRÁFICO

Pedro Pascal en la CDMX

● Espectáculos A23

Pascal detiene el tráfico y roba suspiros

Entre fans rendidos a su paso, el actor, quien filma su película *De noche* en México, convirtió el Centro Histórico en un set de los años 30

—CÉSAR HUERTA

—cesar.huerta@eluniversal.com.mx

Por unas horas, la avenida 5 de mayo en el Centro Histórico de la Ciudad de México se convirtió en una calle de Los Ángeles de la década de los 30, de la mano de Pedro Pascal.

Ayer el actor de *The mandalorian* y *The last of us* rodó en este lugar secuencias para *De noche*, su nueva película, bajo la dirección de Todd Hynes (*Mi historia sin mí* y *Lejos del cielo*).

En la cinta, en que comparte créditos

con Danny Ramírez, ambos interpretan a una pareja gay que deben huir de Los Ángeles a México.

Una treintena de autos de la época, así como negocios con letreros en inglés y señalizaciones en el mismo idioma, formaron parte de la escenografía que tomó ayer la cámara.

En la secuencia matutina rodada, se observó al personaje de Pascal salir de un negocio, con paso cansino cruzar la avenida, levantar unas monedas y dirigirse a un auto, mientras

observa a otros cercanos. En otra, se sube al auto y lo pone en marcha para luego dar vuelta en una esquina.

La locación es la misma que han usado otras producciones como *Bardo*, de Alejandro González Iñárritu, y *Vantage point*, con Dennis Quaid.

Para darle un matiz visual a la cinta, el equipo de producción lanzó humo artificial que ayudará, porque el auto de Pascal va echando por el escape.



Los cortes a la circulación por el rodaje se realizaron desde el cruce de 5 de mayo y Eje Central, aunque la toma fue hecha sobre dicha avenida e Isabel la Católica, a dos calles del Zócalo.

ÍDOLO ENTRE LAS CALLES

Cada vez que el rodaje se detenía, la circulación se reabría sobre la avenida Isabel la Católica.

"¡Es Pedro Pascal!", gritó emocionada una chica que iba pasando.

Aunque la producción pidió silencio previo a la escena, hubo personas que gritaron cuando vieron salir a Pascal rumbo al set. Concentrado en el personaje, él sólo se limitaba a sonreír.

Varios visitantes aprovecharon la ocasión para tomar fotos de la escena y, cuando la producción hizo el corte a comer, siguieron viendo los autos.

Algunas de las personas que optaron por quedarse más de media hora recurrieron a una taquería y panadería cercana para comprar algo y comer en lo que tomaban algún video o fotografía de Pascal a la distancia.

Otros se "acdueñaron" del pequeño modulo donde la policía cotidianamente vigila el tránsito, y que ayer lució vacío, para subirse a él y tener una mejor vista del rodaje.

"¿Y si le cantamos 'Las mañanitas' por su cumpleaños que fue ayer?", sugirió una joven, que fue apagada con un "¡no mam...!" de sus amigas.

Y desde la terraza de un comedor cervecero alguien gritó "papacito" cuando vio pasar al histrión, lo que hizo que alguien de seguridad pidiera respeto para el trabajo de todos.

Entre tomas, algún extra contaba de las bondades de su trabajo e invitaba a una chica a sumarse a ello, mientras encargados de comercios cercanos al rodaje afirmaron a EL UNIVERSAL que sus ventas no fueron dañadas y que incluso les benefició.

Y unos sanitarios cercanos a la filmación registraron en tan sólo media hora, 100 usuarios.

De noche se filmará, de acuerdo con integrantes de la producción, en una buena parte de la capital nacional. El rodaje arrancó en Cananea, Sonora, lugar que permitía tener tomas con grandes paisajes, semejantes a lo que podía observarse en Los Ángeles de principios del siglo XX, donde se desarrolla la historia.

Ivonne Fuentes, la diseñadora de producción de la cinta, quien en México ha colaborado en filmes como *Heroico* y *Mano de obra*, fue quien recomendó la ciudad norteña a la producción, que quedó encantada. ●

La locación ha sido usada en otras producciones como *Bardo*, de Iñárritu.



● **El dato**

Rafael Olarra. El diseñador, a quien se le relaciona sentimentalmente con Pascal, estuvo presente en la locación.



Varios fans se aglutinaron para poder capturar una foto de Pascal.



FOTOS: CARLOS MEJÍA, EL UNIVERSAL



El actor interpreta a un hombre que huye a México junto a su pareja a inicios del siglo XX.



Protagonizó un escape a bordo de un carro que fue ambientado con humo para enfatizar la velocidad.



Concentrado en el personaje, el actor chileno sólo se limitaba a sonreír a los transeúntes que lo reconocían.



Riñen vecinos y policías en Iztapalapa

ANDREA AHEDO

Vecinos de Iztapalapa y policías de la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC) protagonizaron una riña, en la Colonia El Molino, Alcaldía Iztapalapa.

Durante la madrugada del Viernes Santo, decenas de personas querían ingresar a una zona por donde pasaría la Representación de la Pasión de Cristo.

El conflicto entre uniformados y civiles se registró en el cruce de Avenida Ermita Iztapalapa y Calle Estrella.

Los policías les impidieron el paso con el argumento del sobrecurpore e informaron que sólo darían acceso a personas que portaran gafetes del COSIAC, el comité organizador.

Ante esto, los asistentes

comenzaron a aventar objetos contra los uniformados.

En imágenes que circulan por redes sociales, se ve al grupo de inconformes empujar a los uniformados de la Policía Metropolitana que formaron una valla.

De acuerdo con la SSC, una vez que se estableció un diálogo, la situación fue controlada.

No hubo lesionados.



Los agentes restringieron el paso al Viacrucis a fieles y eso detonó el conflicto.



DESBORDA LA PASIÓN

Polis impidieron el paso a vecinos que querían ver el Viacrucis y se armó la gresca.

ANDREA AHEDO

CIUDAD DE MÉXICO.- Vecinos de Iztapalapa y policías de la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC) protagonizaron una riña, en la Colonia El Molino, Alcaldía Iztapalapa.

Durante la madrugada del Viernes Santo, decenas de personas querían ingresar a una zona por donde pasaría la Representación de la Pasión de Cristo.

El conflicto entre uniformados y civiles se registró en el cruce de Avenida Ermita Iztapalapa y Calle Estrella.

Los policías les impidieron el paso con el argumento del sobrecupo e informaron que sólo darían acceso a personas que portaran gafetes del CO-SIAC, el comité organizador.

Ante esto, los asistentes comenzaron a aventar objetos contra los uniformados.

En un video que circuló en redes sociales, se ve al grupo de inconformes empujar a los uniformados de la Policía Metropolitana que formaron una valla.

De acuerdo con la SSC, una vez que se entabló un diálogo, la situación fue controlada.



Especial





¡SÍGUENOS EN NUESTRAS REDES SOCIALES!

X @SSC_CDMX

f @PolicíaCDMX

@policia_cdmx

Secretaría de Seguridad Ciudadana

@ssc_cdmx



CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN



SSC