



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO



SECRETARÍA DE
SEGURIDAD CIUDADANA

CIUDAD INNOVADORA
Y DE DERECHOS

SECRETARÍA DE SEGURIDAD CIUDADANA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Síntesis informativa

Fecha:

10/12/22

Sección:

METROXXI

Página:

10



EL UNIVERSAL

EL CABALLITO

¿Vacío legal en la normatividad interna del Congreso?

:::: La orden de aprehensión en contra de quien hasta este miércoles fungiera como presidente de la Junta de Coordinación Política (Jucopo), el panista **Christian Von Roerich**, ha destapado un posible vacío legal en la normatividad interna del Congreso, pues entre los líderes de las bancadas no hay plena claridad de cómo proceder ante el caso. De entrada, los morenistas, en voz de su coordinadora, la diputada **Martha Ávila**, ya advirtieron que no permitirán que sea el PAN quien mantenga el control de este órgano de gobierno, mientras que Acción Nacional, nos dicen, no dejará perder tan fácil la batalla. Tal parece que el pleito, ahora sí político, seguirá por varios días en el Congreso.

Las giras de Sheinbaum... por las alcaldías

:::: Desde hace algunos meses, la jefa de Gobierno, **Claudia Sheinbaum**, ha destinado los fines de semana para salir de la Ciudad y visitar, principalmente, a los gobernadores afines a la 4T; sin embargo, desde que se elevó a rango constitucional la beca Bienestar para Niñas y Niños, la jefa de Gobierno retomó sus giras por todas las alcaldías para presumir este logro. La mandataria se ha hecho acompañar no sólo de autoridades educativas, sino por las bases del partido, lo mismo están los titulares de otras demarcaciones, que el dirigente nacional de Morena, **Mario Delgado**. Ayer visitó Iztapalapa y Tlalpan, y en ambos casos destacó el acompañamiento de don Mario, así como los alcaldes de Venustiano Carranza, **Evelyn Parra**, y de Iztacalco, **Armando Quintero**. Una vez más las bases morenistas se mueven.



Claudia Sheinbaum

FOTOS: ARCHIVO EL UNIVERSAL

CDMX, la ciudad más segura

:::: Ayer se dio a conocer un análisis realizado por Latinometrics en la que coloca a la Ciudad de México como una de las ciudades más seguras, incluso por arriba de sitios como Denver o Dallas. El análisis se realiza



Omar García Harfuch

con una comparativa de asesinatos por cada 100 mil habitantes entre Miami, en Estados Unidos, y la Ciudad de México correspondiente a 2021 y el resultado señala que Miami presenta una tasa de homicidios de 10.70 mientras que en la capital del país es de 9.96. Quien de inmediato compartió estos buenos resultados fue el secretario de Seguridad Ciudadana **Omar García Harfuch**, pues ello pone de manifiesto que hasta el momento en materia de combate a la inseguridad se están dando buenos pasos.

Detenido por SSC tras robar pertenencias a una persona

NOEL F. ALVARADO

Al momento que dos sujetos forcejeaban en las calles Escuela Industrial y avenida Ing. Basilio Romo Anguiano, oficiales de la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC) de la Ciudad de México detuvieron a un hombre señalado como probable responsable de robar las pertenencias a una persona, en la alcaldía Gustavo A. Madero.

Al notar la presencia policial uno de ellos corrió hacia Calzada de Guadalupe para intentar darse a la fuga y metros adelante subió a la marquesina de un edificio, pero los elementos de seguridad pegados a los protocolos lo detuvieron.

Mientras tanto, la persona afectada solicitó el apoyo de los uniformados e indicó que el sujeto que huía, mediante violencia física y verbal, lo despojó de sus perte-



El responsable, de 31 años de edad, fue interceptado por el denunciante /CORTESÍA

nencias, por lo que los oficiales acudieron al sitio donde el posible responsable, de 31 años de edad, fue interceptado por el denunciante, y tras una riña ambos cayeron desde una marquesina de baja altura.

Dichas personas resultaron policontundidas sin requerir traslado. Asimismo, al implicado se le realizó una revisión preventiva en apego a los protocolos de actuación policial.

Como resultado, al sujeto se le aseguró dinero en efectivo, por lo que fue detenido, comunicado de sus derechos de ley y presentado ante el agente del Ministerio Público correspondiente, quien determinará su situación jurídica.

Capturan a sujeto que sustrajo equipo de cómputo de una escuela primaria

NOEL F. ALVARADO

Un hombre de 46 años de edad fue detenido por elementos de la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC) al momento que llevaba cargado en un costal y una mochila, con 14 laptops, de las cuales no pudo acreditar su legal posesión.

Fue en las calles de la colonia Zona Escolar Oriente, detuvieron a un hombre que, al parecer, ingresó a una escuela y sustrajo varios equipos de cómputo. Los operadores del Centro de Comando y Control (C2) Norte informaron de una persona que se encontraba al interior de una escuela primaria localizada en las calles Lázaro Cárdenas y Emiliano Zapata, por lo que los efectivos se desplazaron al lugar.

En el punto, una mujer que se identificó como conserje del instituto refirió que



El implicado registra dos ingresos al Sistema Penitenciario por el delito de Robo Agravado /CORTESÍA

escuchó ruidos al interior de una de las aulas, así que permitió el ingreso de los efectivos.

A petición de la denunciante, el posible responsable fue trasladado ante el agente del Ministerio Público correspondiente, no sin antes comunicarle sus derechos de ley. Cabe mencionar que, después de realizar un cruce de información en las bases de datos con las que cuenta esta dependencia, se supo que el implicado registra dos ingresos al Sistema Penitenciario por el delito de Robo Agravado en los años 2005 y 2019.

Fecha:

10/12/22

Sección:

ADRENALINA

Página:

3

EXCELSIOR
EL PERIÓDICO DE LA VIDA NACIONAL

EL TORITO

EVITA

SI TOMAS,

NO MANEJES

NIVELES DE ALCOHOL EN LA SANGRE

El nivel de alcohol en la sangre varía de persona a persona, dependiendo del metabolismo, pero estas son las más comunes:



Durante estas fechas decembrinas el programa Conduce sin Alcohol aplicará durante las 24 horas, por ello es importante que conozcas las sanciones por superar el límite de alcohol en la sangre

POR LUIS RAMÍREZ

luis.ramirez@gimm.com.mx

La temporada decembrina significa una época de fiestas y en ellas el alcohol es un elemento presente en muchas ocasiones, y aunque parece un recordatorio trillado: las bebidas alcohólicas y el volante no se llevan.

En la Ciudad de México, así como en otras entidades, durante esta época del año se establecen operativos del alcoholímetro 24 horas considerando que las reuniones pueden darse en la tarde o noche y hay gente que, tras la fiesta de una noche previa, aún conservan importantes niveles de etanol en la sangre a la mañana siguiente.

Con la promulgación de la Ley General de Movilidad y Seguridad Vial se establecieron parámetros a nivel nacional del porcentaje permitido del alcohol en la sangre. Si una persona da en una medición 0.25 mg/L en aire aspirado o 0.05 g/dL en sangre, se considerará no apta para conducir.

Estas medidas son más estrictas para motociclistas pasando a 0.1 mg/L en aire aspirado y 0.02 g/dL en sangre. En el caso de conductores de vehículos de carga y pasajero no hay tolerancia.

CÓMO ES LA PRUEBA

La forma de realizar la prueba de alcoholímetro es muy similar en las diferentes entidades del país. Se instalan retenes para que un oficial te realice una primera entrevista. Como conductor debes bajar la ventana y responder a los cuestionamientos.

Esta primera entrevista es un filtro. Ahí, la policía determinará si debes pasar a una prueba de alcoholemia donde soplarás a una pipeta

conectada a un dispositivo que registrará la cantidad de alcohol en la sangre. Si el médico legista lo determina serás acreedor a la sanción.

En el caso de la Ciudad de México la sanción es un arresto incommutable de 20 a 36 horas en el Centro de Sanciones Administrativas, mejor conocido como El Torito.

Anteriormente, en la capital del país se permitía que otra persona se llevara el vehículo del conductor que dio positivo a la prueba, pero recientemente se realizó una modificación para impedir esto, por lo que el coche irá directamente al depósito y no saldrá hasta que el sancionado cumpla con la totalidad de su castigo, sin excepción.

Es importante checar la legislación local, porque existen estados donde hay tolerancia cero a conducir bajo los influjos del alcohol.

0.60:
Complicaciones
que pueden
llevar a un paro
respiratorio

Fecha:

10/12/22

Sección:

Atención

Página:

3

EXCELSIOR

EL PERIÓDICO DE LA VIDA NACIONAL

RECUPERA EL AUTO DEL CORRALÓN EN LA CDMX

- 1 Si ya fuiste declarado por encima de la medida permitida de alcohol, tu vehículo será llevado al depósito vehicular.
- 2 Una vez cumplida la totalidad de tu sanción administrativa podrás ir al depósito vehicular donde tu coche ha sido resguardado. Tienes que presentar tarjeta de circulación y licencia de conducir.
- 3 Debes pagar el costo de arrastre, así como los días de almacenaje. Actualmente la grúa cuesta 827 pesos aproximadamente y 86 pesos por día de resguardo.
- 4 Si tienes multas pendientes, verificaciones o pagos de tenencias tendrás que liquidarlos para poder retirar tu vehículo.
- 5 Tu coche no podrá salir del corralón si no tienes seguro con cobertura mínima de daños a terceros. También debes tener vigente este documento.

Ciberladrones explotan auge de conciertos para engañar a espectadores

JOSEFINA QUINTERO M.

El gran número de eventos masivos que se presentan en la Ciudad de México ha sido aprovechado por malhechores en Internet que ofrecen boletos falsos en redes sociales, principalmente para conciertos y partidos de fútbol.

Personal de la Policía Cibernética ha detectado a ciberdelincuentes que cometen fraudes con el uso de Internet. Además, se han recibido varias denuncias de ciudadanos que fueron víctimas del engaño.

Con la supervisión en el ciberespacio los oficiales hallaron que en diferentes páginas y redes sociales se ofrecen boletos de diversos eventos a costos por debajo de su precio real.

Los más atractivos para los compradores son los conciertos de artistas de moda, que hasta ahora tienen

una alta demanda en las páginas de venta autorizadas, así como los que se ofrecen como de última oportunidad, los agotados en sitios oficiales y aquellos que simulan estar más baratos que su precio al público en general.

Las denuncias más comunes de los usuarios han sido por conciertos, partidos de fútbol, así como eventos artísticos y culturales que se promovieron en páginas fraudulentas que se hicieron pasar por boleterías oficiales y engañaron a las personas que, quienes al acudir al evento no pudieron entrar porque su pase era falso; a esta actividad se conoce como *phishing*.

La Policía Cibernética recomienda a quienes deseen adquirir boletos por Internet que verifiquen la autenticidad de las páginas en las que navegan lo cual puede hacerse con un antivirus.

También se puede ver que los si-

tios no tengan faltas de ortografía y que las imágenes sean de buena calidad, ya que los sitios creados para engañar no cuentan con esas características.

Para comprobar la autenticidad de una página la dirección URL debe comenzar con *https*, la última letra significa que contiene comunicación encriptada o "es un sitio seguro".

Ayer por la noche, cientos de asistentes al concierto de Bad Bunny en el estadio Azteca denunciaron en redes sociales que no pudieron acceder porque sus boletos, adquiridos por el sitio de venta oficial, ya habían sido usados; incluso algunos que estaban hasta delante de la fila, antes de que abrieran las puertas, se quedaron afuera.

Las mismas quejas de clonación de entradas se dieron hace poco en las presentaciones de Dua Lipa, Harry Styles y Daddy Yankee.

Por boletos apócrifos, se desata caos en concierto de Bad Bunny

JORGE CABALLERO

Horas de caos, desorden, confusión, desconcierto y desorganización se vivieron este viernes en el estadio Azteca, cuando miles de fanáticos llegaron al primer concierto de Bad Bunny y se les informó que sus boletos, adquiridos en TicketMaster, “eran falsos o clonados”. Uno de los conciertos más esperados del año, se volvió el caos más grande del año.

Hasta el cierre de esta edición ni la empresa Westwood Entertainment, productora del evento, ni TicketMaster, encargada de la venta de las entradas, dieron explicación del problema del boletaje pirata y apócrifo.

Los que sí emitieron un comunicado fue el departamento de comunicación del inmueble, donde mencionó “... la situación es totalmente ajena al Estadio Azteca”. Y se agregó: “Se exhorta a las personas afectadas a interponer directamente sus quejas en el servicio TicketMaster”.

El descontento y disgusto de los miles de afectados se manifestó en el grito: “rateros, rateros”, “fraude, fraude” y “corrupción, corrupción”; el personal encargado de escanear y validar las entradas sólo informaba: “El problema es de TicketMaster”.

A las 20 horas, el embrollo que rozó en anarquía, se salió de control pues el personal que daba acceso comenzó a romper los boletos y cerrar algunas puertas ante el preludio de portazo. El Coloso de Santa Úrsula, lucía a un tercio de su capacidad y a media hora de retraso del concierto que el puertorriqueño ofrece dentro de su *World's Hottest Tour*.

Con retraso de 90 minutos, Bad Bunny pisó el escenario con las gradas a medio llenar.

Cabe mencionar que la venta de boletos para los conciertos del Conejito Malo en el estadio Azteca, se vendieron en su totalidad, posteriormente la reventa alcanzó cantidades de entre 35 mil pesos y los 300 mil pesos.

Desde las 6 de la mañana los seguidores de Bab-Bunny ya hacían fila para ingresar al concierto. El descontento de la gente por la falsificación y clonación de boletos comenzó a manifestarse exponencialmente en las redes sociales alrededor de las 18 horas: “Ticketmaster sí se la mamó cínicamente, de por sí ya sabemos quiénes son pero nunca habían sido tan cínicos, no fue un evento agotado antes de

iniciar siquiera la preventa y no fueron 600 boletos falsos clonados o revendidos, fue la mitad del estadio Azteca más menos”.

Al respecto, la Profeco informó que independientemente de que se presenten reclamos de los usuarios por la situación de los boletos: “ha solicitado a TicketMaster un informe en el que explique qué es lo que ha provocado esta situación” e hizo el llamado “a los consumidores afectados a que presenten sus quejas para darles atención en los términos legales que corresponden”.

Ya cuando habían transcurrido una hora del concierto, los molestos fanáticos quisieron entrar por la fuerza, se subieron a los techos

de algunas de las puertas para protestar, otros manifestaron su descontento provocando incendios y conatos de violencia.

La Secretaría de Seguridad Ciudadana de la Ciudad de México desplegó a 2 mil 795 policías para el resguardo de los asistentes al concierto. Para este sábado se tiene previsto un operativo similar en la segunda presentación del Conejo Malo.

Con información de Josefina Quintero

Fecha:

10/12/22.

Sección:

Al cierre

Página:

C/Py 27

1

Boletos falsos o clonados provocan caos en el concierto de Bad Bunny



◀ “¡Rateros! ¡Fraude!”, gritaban miles de seguidores del músico puertorriqueño que se dieron cita ayer en el Azteca para su primer espectáculo en el país; algunos hicieron fila desde las 6 de la mañana para ingresar al estadio. A las 20 horas, el embrollo se salió de control, cuando el personal encargado de autorizar el acceso empezó a romper boletos y a cerrar algunas puertas. Las entradas en reventa alcanzaron entre 35 mil y 300 mil pesos. El aumento de eventos masivos en la capital del país ha sido aprovechado por delincuentes que ofrecen *tickets* apócrifos, principalmente de conciertos y partidos de fútbol. **La policía cibernética ha encontrado** que en diferentes páginas de Internet y redes sociales se ofrecen a costos por debajo de su precio real. Foto Víctor Camacho
J. CABALLERO Y J. QUINTERO / P 26 Y 27

Reguetón. Empaña reventa la fiesta de Bad Bunny en el Azteca

A pesar del caos que se provocó entre sus fans, el boricua ofreció una gran noche de música urbana, en la cual compartió el escenario con sus amigos como Chencho Corleone, Mora y Sech

LEONARDO LUGO
CIUDAD DE MÉXICO

Tras largos meses de espera, este viernes -entre caos, llanto, boletos falsos y duplicados- Bad Bunny realizó su primer concierto en el Estadio Azteca, que a pesar de lucir vacío en algunas zonas, vibró con los temas del cantante puertorriqueño que dio inicio en Ciudad de México a su World Hottest Tour.

Ante el anuncio del retiro temporal del reguetonero para 2023, cientos de fanáticos acamparon desde la mañana del jueves a las afueras del Coloso de Santa Úrsula para ser los primeros fans que tuvieran la oportunidad de ver al Conejo Malo lo más cerca posible, ya fuera en la zona Generalo Pit.

Pero no fue sino hasta pasadas las 18:00 horas que los fanáticos pudieron ingresar al estadio... y ahí comenzaron los problemas, pues miles de personas no pudieron acceder al recinto ya que, de acuerdo con Ticketmas-

ter, presentaban boletos duplicados y/o falsificados.

Ante la situación, la fiesta de reguetón se transformó y elementos policíacos y de seguridad privada extremaron las medidas de apoyo, ante la evidente molestia de los fans afectados.

Tal es el caso de Areli Pérez, que a pesar de haber comprado su boleto con tarjeta Priority -y haberlo recogido en una tienda de autoservicio-, le negaron el acceso al concierto, que esperó por varias semanas, al ser su artista favorito.

"Compré el boleto para Bad Bunny de hoy 9 de diciembre, y resulta que el boleto no pasó, yo lo compré con la tarjeta Priority, hasta lo recogí en Liverpool, yo hice todo y me dicen que no puedo pasar", comentó muy molesta.

Lo mismo sucedió con Antonio Lara, que a pesar de haber comprado sus boletos en línea, el personal de seguridad le impidió el acceso, y hasta aseguró que vio cómo a varias personas les rompían su entrada luego de ya haber ingresado.

CLAVES

Cierre de gira

Con su presentación de hoy en el Estadio Azteca cierra su gira y tomará un año para él, anunció ayer en sus redes.

Invitados

Para esta noche tendrá otros invitados en su show, pues la idea es cerrar con una gran noche entre amigos.

Los boletos

Al anunciar su actuación en CdMx, los boletos se vendieron en unas horas.

"Nos dejaron afuera del concierto de Bad Bunny, fue mucha gente, y nos dijeron que nuestros boletos no pasaban, y también a unos que ya habían pasado y tenían la pulsera, la policía los sacó y les rompió el boleto", aseveró.

Fecha:

10/12/22

Sección:

Página:

2

MILENIO

Ya dentro del estadio, los fans gritaban "¡Benito, Benito!", para que el cantante saliera al escenario, pero fue hasta las 22:00 horas cuando inició su concierto con el tema "Moscow Mule", de su álbum *Un verano sin ti*.

"Buenas noches, México. ¿Cómo están las mujeres solteras? ¿Dónde están las mujeres que les gusta el perreo?", expresó al presentar a su primer invitado, el reguetonero Chencho Corleone, con quien cantó "Me porto bonito".

Mora y Sech también acompañaron al boricua e hicieron enloquecer a los miles de asistentes con los temas "Volando", "Una vez" e "Ignorantes", cuyos coros se reproducían por el Coloso de Santa Ursula, donde el contraste de emociones seguía debido a los chicos que, molestos y decepcionados, no pudieron acceder. Al cierre de esta edición, Jowell & Randy y el anfitrión enloquecían a la fanática con "Safaera", de su álbum *YHLQMDG*.

Fecha:

10/12/22

Sección:

ESPECTÁCULOS

Página:

25

El Gráfico

EN CONCIERTO DE BAD BUNNY

Euforia y caos



Entre tumultos y boletos clonados, cientos se quedaron con las ganas de una noche de flow

En el primer concierto de Bad Bunny en México hubo flow, sudor y lágrimas. La ansiedad por ser los primeros en entrar al Estadio Azteca era tal que los fanáticos de Benito Martínez Ocasio llegaron desde el jueves para acampar en las inmediaciones del lugar.

Quienes tenían su entrada para el viernes se organizaron para poder ingresar alrededor de las 5:00 pm. No todos corrieron con suerte de entrar a ver al "Conejo Malo".

Entre gritos de "rateros, rateros" ¡Fraude Ticketmaster! a miles de fanáticos, aún con boleto en mano, se les negó el acceso alegando que su boleto era falso o clonado:

"Primero me lo escanean con un aparato y me dijeron que estaba invalidado pero es imposible porque yo lo compré con mi amiga en Ticketmaster y ella sí pasó y yo no", comentó una chica con desesperación mientras veía como personal bajaba las cortinas y cerraba los accesos ante el tumulto de los inconformes.

"Nos costó casi 10 mil pesos el boleto, ¿cómo me dicen que es clonado si se supone que era de una venta exclusiva", clamó otra fan.

Personal del lugar se limitaba a decirles que acudieran a la página de Ticketmaster para intentar reponer su boleto. Ante el caos, el Estadio Azteca se deslindó e invitó a los afectados a interponer su queja di-

Fecha:

10/12/22

Sección:

Página:

2



rectamente con TicketMaster.

Elementos de la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC CDMX) se desplegaron para contener a los quejosos y evitar un portazo.

Cuando faltaba menos de media hora para arrancar el show el Azteca aún lucía semivacío. A las 9:45 el show aún no empezaba porque el staff le dijo a Benito que algo andaba mal a las afueras del estadio.

Finalmente, pasadas las 22:00 horas quienes lograron ingresar disfrutaron de una noche inolvidable en el cierre de la gira "World's Hottest Tour", antes de que Bad Bunny se tome un año de vacaciones. *Redacción*