

SISTEMA PENITENCIARIO



SÍNTESIS INFORMATIVA



COMUNICACIÓN SOCIAL



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO



SSC

CIUDAD INNOVADORA
Y DE DERECHOS

HARAGÁN HACE OLVIDAR A RECLUSOS SUS PENAS

REOS BAILAN AL SON DE "ÉL NO LO MATÓ"

Continúa la gira dentro de los reclusorios de la CDMX

DEYANIRA CARMONA
GRUPO CANTÓN

CIUDAD DE MÉXICO.- Con el objetivo de fomentar una reinsertión integral y de fortalecer la convivencia sana entre las personas privadas de la libertad, El Haragán y Cía se presentaron en la Penitenciaría de la Ciudad de México, ubicada en la alcaldía Iztapalapa.

Cuando los integrantes de la agrupación salieron al escenario, los gritos de felicidad y alegría de más de dos mil hombres, se escucharon hasta el exterior del penal.

En los rostros que reflejaban tristeza y enojo, de pronto, se pintó una enorme sonrisa al escuchar "¿Qué va a ser de Dios?", uno de los más grandes éxitos del grupo.

"¡Hay un niño!, ahí tirado en el vicio en avanzado estado de ebriedad y la gente pasa y lo mira y nadie dice nada; nadie se le acerca, nadie se lo lleva, ¿qué va a ser de él, Dios?", cantaban.

LÁGRIMAS Y RECUERDOS

"Esa rola está bien pasada de lanza, me recuerda un chingo de cosas", dijo un reo mientras miraba a su amigo, pues desde que el cantante Luis Álvarez El Haragán comenzó a cantar "Desenfundó su puñal y se dispuso a robar una gran tienda de abastos popular. Solo tenía 17 años, bien vividos, mal vividos, ¿qué sé yo?", no se separaban, ni dejaban de platicar sus vivencias entre ellos.

Algunos con relojes y cadenas, movían sus cuerpos al compás de "Él no lo mató", sin embargo, otros utilizaban las gafas de sol para ocultar las lágrimas que rodaban por sus mejillas, quizá tras recordar el motivo

que los había llevado a la cárcel.

NO PARABAN DE BAILAR

La banda se prendió cuando comenzó a sonar "Antes me gustabas", pues entre la multitud se comenzaron a hacer varios círculos. Al centro solo pasaban los hombres que querían bailar y sobre todo realizar sus mejores pasos, cantaban, mientras veían el cielo y dejaban de lado por un momento sus penas.

Alrededor, había policías adscritos a la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC) cuidando a los presos, pero a éstos se les veía despreocupados, pues se desplazaban con normalidad, al momento en que se besaban y abrazaban integrantes de la comunidad LGBTTTQ+, sobre la explanada conocida como "El Pueblito".

Después de entonar la canción de "Muñequita Sintética", Luis Álvarez dijo unas palabras de agradecimiento, pues reconoció las muestras de cariño y el afecto por parte de la población penitenciaria.

También admitió que ha sido de las presentaciones en centros penitenciarios, donde más público ha tenido e invitó a los presentes que en todo momento disfrutaran del concierto y se sintieran en libertad.

Entre los cientos de reos que vestían pantalones o bermudas de mezclilla, se observaban los diferentes estilos que cada uno le daba a sus atuendos, producto de su personalidad. Los tatuajes con arañas, cobras, cristos y rosarios los lucían en la zona de los brazos y la espalda, parecía que los dibujos cobraron vida, por la buena vibra y de la alegría que se sentía en el lugar.

DIRECTIVOS

Directivos del Sistema Penitenciario, entregaron reconocimientos a la agrupación y agradecieron el esfuerzo por continuar la gira en los reclusorios capitalinos.

"Tuve un sueño" fue la canción que más marcó a los reclusos, tal vez, por su letra conmovedora.

"Anoche tuve un sueño, soñé que era yo mejor, que era feliz, que era libre. Desperté llorando hoy al darme cuenta que tengo que cargar con tu vida y la mía. Y si me dieran una oportunidad y si tuviera la oportunidad de cambiar, trataría de no pisar el mismo camino", se decían entre ellos, algunos realmente arrepentidos, otros no tanto, pero todos sintiendo que no había muros ¡Estaban en libertad! Gracias a la música de El Haragán.

2000

personas privadas de la libertad presenciaron el concierto

SIGUE



La gira Rock por la Libertad seguirá en los Reclusorios Norte y Oriente





· El rockero se entregó al máximo

GIRA



El Haragán y Cía continuarán realizando conciertos en diferentes penales de la CDMX



· Recibió un reconocimiento por sus labor altruista





¿Y dónde quedó la dolariza?...

MAESTRO, AGENCIAS DE EU RECLAMAN A CLAUDIO X LOS RESULTADOS ELECTORALES.

-El conservadurismo de USA le soltó millones de dólares para boots y demás calumnias, y resultaron inútiles. Ahora le pide que rinda cuentas.

El prianismo pide nulificar la elección presidencial “por injerencias de AMLO”.

-Son patadas de ahogado para hacer temblar al mercado de valores. El pueblo confía en que Mónica Soto y Guadalupe Taddei respeten el voto de casi 36 millones de mexicanos, y otorguen a Sheinbaum su constancia como presidenta electa. Ahora sí que es un asunto de mujeres.

El PAN lanza spots con el lema “Pensar en azul”.

-Que de nada sirven porque la mayoría de connacionales votó en guinda.

Claudia también obtuvo más votos de mexicanos en el extranjero y de reclusos en cárceles nacionales.

-Parece que Xóchitl no ganó ni en la crujía que cohabita su hermana Jaqueline en Santa Marta Acatitla.

Movimiento Ciudadano saca más comerciales con el niño Yuawi López.

-Tal vez Dante quiera lanzar al chamaco de candidato presidencial en 2030, después del fracaso de su muchacho Máynez.

Detuvieron en Panamá a Ahumada, fue enviado a Paraguay y se espera que México pida su extradición por enriquecimiento ilícito.

-¿Otra vez preocúpate, Rosario?.. Y ya no hay Enriquecido que la defienda.

Rubén Aguilar y Rubén Moreira publicaron el libro Jaque mate al crimen organizado, con prólogo de Jorge G. Castañeda.

-Se juntaron los tocayos Rufianes -digo Rubenes- con otro de los mentirosos vocingleros de la más corrupta oposición para escribir un bodrio, un mamotreto que muy pocos cuerdos van a leer.

Negaron amparo a Elektra y Salinas Pliego tendrá que pagar 2 mil mdp.

-El Tío Richie, además de la multa del Mazatlán (33 mdp) por quedar antepenúltimo en la Liga MX -¿también culpó a los “gobiernícolas” de la Femexfut por el fracaso de su equipo?- tendrá que apoquinar los impuestos evadidos.





¡SÍGUENOS EN NUESTRAS REDES SOCIALES!

X @SSC_CDMX

f @PolicíaCDMX

@policia_cdmx

Secretaría de Seguridad Ciudadana

@ssc_cdmx



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO



SSC

CIUDAD INNOVADORA
Y DE DERECHOS