SISTEMA PENITENCIARIO

SÍNTESIS INFORMATIVA

BASE ZAFIRO
COMUNICACIÓN SOCIAL
SSC

COMUNICACIÓN SOCIAL

CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN

SSC

REFORMA
Reforma
Sección: Seguridad
2025-08-31

Visibilizan historias de reclusión con pieza teatral

MELISA CORREA

Al menos 22 personas que estuvieron privadas de la libertad participarán en la obra "Yo Soy y Existo", que se presentará hoy a las 18:00 horas en el Foro 37, ubicado en la Colonia Juárez de la Alcaldía Cuauhtémoc.

La puesta en escena es dirigida por Arturo Morell, quien también es fundador de la Compañía Teatral de Personas Liberadas, integrada por mujeres y hombres que salieron del sistema penitenciario de la Capital.

La obra se basa en historias y testimonios de quienes vivieron en reclusión y ahora, tras obtener su libertad, encontraron en el teatro un medio de expresión y sanación.

"Es un mix de canciones, de poesías, de reflexiones, de anécdotas que te dan conocer lo que es la realidad de la cárcel y ese proceso que te ayuda a sanar y poder mirar de frente a la gente", señaló Morell.

El objetivo del espectáculo es generar empatía y sensibilizar a la sociedad sobre la vida dentro y fuera del sistema penitenciario, ofrecer acompañamiento a las personas liberadas, así como promover mejores políticas públicas que garanticen la reclusión y reinserción social digna.

Las funciones también se presentan en Centros de Reinserción Social, a través de talleres donde la población carcelaria participa en la producción y montaje, como el que se lleva a cabo en el Reclusorio Oriente.

De acuerdo con el director, esta iniciativa ayuda a quienes recuperan su libertad en su proceso de adaptación y reincorporación a la sociedad, mediante procesos de deconstrucción y acompañamiento.

"El teatro se convierte en un puente a la libertad. Un día estás en reclusión, estás preso actuando la obra de 'Alquimia y Transmutación', pero obtienes su libertad y acá te recibimos y te integras a la compañía", apuntó.

La iniciativa fue creada hace ocho años y forma parte de la Fundación Voz y Libertad, también presidida por Morell.

Son 40 las personas liberadas las que colaboran activamente en el colectivo para reflejar en los escenarios las distintas realidades que atraviesan aquellos que pasaron por un Centro de Reclusión.

La temporada arranca esta tarde y contempla al menos 10 funciones, con posibilidad de extenderse según la respuesta del público. El costo del boleto es de 300 pesos.

El Especial

El teatro sirve como una red de apoyo para quienes recuperan su libertad.

Arturo Morell, *director de la obra*

"El teatro se convierte en un puente a la libertad. Un día estás en reclusión, estás preso actuando la obra de 'Alquimia y Transmutación', pero obtienes su libertad y acá te recibimos y te integras a la compañía".

SEGUNDO AVISO NOTARIAL

En cumplimiento de lo dispuesto por el artículo 187 de la Ley del Notariado para la Ciudad de México, el suscrito Notario hace constar que por instrumento 144,803 de fecha 14 de agosto de 2025, otorgado ante mí, comparecen los señores MARÍA CONCEPCIÓN, JESÚS ANTONIO y FÉLIX ERNESTO todos de apellidos PAREDES GUAUXÓCHITL y GUILLERMINA GUAUXÓCHITL ESPINOSA, iniciaron el trámite notarial de la SUCESIÓN INTESTAMENTARIA a bienes del señor JOSÉ ANTONIO PAREDES GARCÍA, los señores MARÍA CONCEPCIÓN, JESÚS ANTONIO y FÉLIX ERNESTO todos de apellidos PAREDES GUAUXÓCHITL aceptaron la herencia instituida a su favor, reconocieron los derechos por concepto de gananciales del haber conyugal que le corresponden a la señora GUILLERMINA GUAUXÓCHITL ESPINOSA, en virtud de su matrimonio con el autor de la presente sucesión y, la señorita MARÍA CONCEPCIÓN PAREDES GUAUXÓCHITL, aceptó el cargo de ALBACEA y manifestó que formulará inventario.

CIUDAD DE MÉXICO, 15 DE AGOSTO DE 2025

LIC. FRANCISCO TALAVERA AUTRIQUE
NOTARIO 221 DE LA CIUDAD DE MEXICO

¡SÍGUENOS EN NUESTRAS REDES SOCIALES!

- @SSC_CDMX
- @PolicíaCDMX
- @policia_cdmx
- Secretaría de Seguridad Ciudadana
- @ssc_cdmx

CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN

SSC